MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Ralph Edeklev
Schwensensgt. 17
170 Oslo
Norway

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Ulric Aspegrén
Chemin des Fougères 3
1007 Lausanne
Schweiz

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

- *21/3 Dambricoleri*
- *25/3 Årsmöte*
- *17/4 Grad IV*
- *8/5 Grad VII*
- *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Jens Tuvesson
Urb Macarena 1 casa 38
3184 Torrevieja
Spanien

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat

Mikael Wärn

att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— 21/3 Dambricoleri

— 25/3 Årsmöte

— 17/4 Grad IV

— 8/5 Grad VII

— 31/5 Bellmandag

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
10 NEXXT 10 ÅR 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Richard Aspegrén
2 Rue Eddouard Robion
6800 Cagnes-Sur-Mer
Frankrike

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

- *21/3 Dambricoleri*
- *25/3 Årsmöte*
- *17/4 Grad IV*
- *8/5 Grad VII*
- *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Fredric Rosqvist
c/o L.E.C. Box 4292
20314 Malmö
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Peter Langerbeck
Koggens Gränd 1a
21113 Malmö
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
NEXXT 10ÅR 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Alvin Paul
Gasverksgatan 5
21129 Malmö
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

- *21/3 Dambricoleri*
- *25/3 Årsmöte*
- *17/4 Grad IV*
- *8/5 Grad VII*
- *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Leif Svalström
Stora Nygatan 73
21137 Malmö
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat

Mikael Wärn

att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— 21/3 Dambricoleri

— 25/3 Årsmöte

— 17/4 Grad IV

— 8/5 Grad VII

— 31/5 Bellmandag

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
NEXXT 10 ÅR 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Henrik Magnusson
Majorsgatan 11
21140 Malmö
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev
SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Claes Pagels
Kungsgatan 1
21149 Malmö
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
NEXXT 10ÅR 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Anton Daag
Kungsgatan 56A
21213 Malmö
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Kent Nykvist
Lundavägen 10
21218 Malmö
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev
SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

- *21/3 Dambricoleri*
- *25/3 Årsmöte*
- *17/4 Grad IV*
- *8/5 Grad VII*
- *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Zivko Korecic
Rantzowgatan 15
21221 Malmö
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

- *21/3 Dambricoleri*
- *25/3 Årsmöte*
- *17/4 Grad IV*
- *8/5 Grad VII*
- *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Patrik Jörnklev
Nybogatan 20
21232 Malmö
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

- *21/3 Dambricoleri*
- *25/3 Årsmöte*
- *17/4 Grad IV*
- *8/5 Grad VII*
- *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Martin Hultkvist#
Widells väg 25
21373 Malmö
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat

Mikael Wärn

att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— 21/3 Dambricoleri

— 25/3 Årsmöte

— 17/4 Grad IV

— 8/5 Grad VII

— 31/5 Bellmandag

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
NEXXT 10 ÅR 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Shaip Morina
Alrunegatan 3B
21457 Malmö
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

- *21/3 Dambricoleri*
- *25/3 Årsmöte*
- *17/4 Grad IV*
- *8/5 Grad VII*
- *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Göran Holmberg
Möllerörsgatan 16
21611 Limhamn
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016

Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Lars Uhrbom
Strandgatan 10
21612 Limhamn
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat

Mikael Wärn

att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— 21/3 Dambricoleri

— 25/3 Årsmöte

— 17/4 Grad IV

— 8/5 Grad VII

— 31/5 Bellmandag

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
NEXXT 10 ÅR 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Mats Gustafsson
Högerudsgatan 18 C
21613 Limhamn
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat

Mikael Wärn

att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— 21/3 Dambricoleri

— 25/3 Årsmöte

— 17/4 Grad IV

— 8/5 Grad VII

— 31/5 Bellmandag

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
NEXXT 10 ÅR 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Jimmy Serler
Söderåsgatan 59
21617 Limhamn
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat

Mikael Wärn

att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— 21/3 Dambricoleri

— 25/3 Årsmöte

— 17/4 Grad IV

— 8/5 Grad VII

— 31/5 Bellmandag

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
NEXXT 10 ÅR 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Pontus Jakobsson
Glasmästaregatan 5
21619 Limhamn
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Mats Attin
Örtoftagatan 11
21620 Malmo
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev
SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

- *21/3 Dambricoleri*
- *25/3 Årsmöte*
- *17/4 Grad IV*
- *8/5 Grad VII*
- *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Urban Jakobsson
Prelatgatan 1
21622 Limhamn
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Anders Aspegrén
Kalkstensvägen 5
21632 Malmö
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

- *21/3 Dambricoleri*
- *25/3 Årsmöte*
- *17/4 Grad IV*
- *8/5 Grad VII*
- *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
NEXXT 10ÅR 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Mikael Wärn
Kalkstensvägen 19
21632 Limhamn
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016

Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Conny Paul
Fågelbacksgatan 6G
21744 Malmö
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat

Mikael Wärn

att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— 21/3 Dambricoleri

— 25/3 Årsmöte

— 17/4 Grad IV

— 8/5 Grad VII

— 31/5 Bellmandag

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
NEXXT 10 ÅR 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Johan Solstad
Regementsg. 25B
21753 Malmö
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev
SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

- *21/3 Dambricoleri*
- *25/3 Årsmöte*
- *17/4 Grad IV*
- *8/5 Grad VII*
- *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Håkan Almgren
Roslins väg 20B
21755 Malmö
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev
SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

- *21/3 Dambricoleri*
- *25/3 Årsmöte*
- *17/4 Grad IV*
- *8/5 Grad VII*
- *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Hans J:son Green
Gustaf Rydbergs gata 13B
21755 Malmö
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

- *21/3 Dambricoleri*
- *25/3 Årsmöte*
- *17/4 Grad IV*
- *8/5 Grad VII*
- *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Carl-Otto Holm
Tessins Väg 1a
21758 Malmö
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
NEXXT 10ÅR 2006-2016

Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Jonas Malm
Tessins väg 8a
21758 Malmö
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Bengt Berg
Ynglingagatan 5 Q
21774 Malmö
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev
SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

- *21/3 Dambricoleri*
- *25/3 Årsmöte*
- *17/4 Grad IV*
- *8/5 Grad VII*
- *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Arne Nyman
Köpenhamnsvägen 105B
21775 Malmö
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

- *21/3 Dambricoleri*
- *25/3 Årsmöte*
- *17/4 Grad IV*
- *8/5 Grad VII*
- *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Per Åkesson
Blåvingegatan 23
21833 Bunkeflostrand
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

- *21/3 Dambricoleri*
- *25/3 Årsmöte*
- *17/4 Grad IV*
- *8/5 Grad VII*
- *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

John Lundgren
Lönnallén 12
21836 Bunkeflostrand
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev
SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

- *21/3 Dambricoleri*
- *25/3 Årsmöte*
- *17/4 Grad IV*
- *8/5 Grad VII*
- *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Magnus Bodin
Nordanväg 14
22228 Lund
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev
SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

- *21/3 Dambricoleri*
- *25/3 Årsmöte*
- *17/4 Grad IV*
- *8/5 Grad VII*
- *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Sven Lindow
Parternas gränd 25
22647 Lund
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat

Mikael Wärn

att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— 21/3 Dambricoleri

— 25/3 Årsmöte

— 17/4 Grad IV

— 8/5 Grad VII

— 31/5 Bellmandag

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
NEXXT 10 ÅR 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Anders Weström
Nöbbelövskyrkoväg 83
22 653 Lund
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev
SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

- *21/3 Dambricoleri*
- *25/3 Årsmöte*
- *17/4 Grad IV*
- *8/5 Grad VII*
- *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Zacharias Enochsson
Gunnersbovägen 149
22654 Lund
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016

Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Carl-Magnus Trygg
Gunnesbovägen 57
22654 Lund
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev
SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Johan Persson
Jordabalksvägen 52
22657 Lund
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

- *21/3 Dambricoleri*
- *25/3 Årsmöte*
- *17/4 Grad IV*
- *8/5 Grad VII*
- *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Rune Persson
Grisslevägen 11
22732 Lund
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev
SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Karl Nilsson
Hemgatan 17
23231 Arlöv
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Lars Löfberg
Burlövsvägen 7
23252 Åkarp
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Jan Bäckstedt
Torggatan 8B
23361 Bara
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev
SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

- *21/3 Dambricoleri*
- *25/3 Årsmöte*
- *17/4 Grad IV*
- *8/5 Grad VII*
- *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Holger Sverin
Norrevägen 50-16
23393 Svedala
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

- *21/3 Dambricoleri*
- *25/3 Årsmöte*
- *17/4 Grad IV*
- *8/5 Grad VII*
- *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Jan-Olof Bengtsson
Blåmesv. 20
23432 Lomma
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Rubert Svensson
Ljunghustorget 18
23434 Lomma
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

- *21/3 Dambricoleri*
- *25/3 Årsmöte*
- *17/4 Grad IV*
- *8/5 Grad VII*
- *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Adnan Hadzimesic
Kamomillgatan 13
23438 Lomma
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat

Mikael Wärn

att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— 21/3 Dambricoleri

— 25/3 Årsmöte

— 17/4 Grad IV

— 8/5 Grad VII

— 31/5 Bellmandag

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
10 NEXXT 10 ÅR 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

André Kronvall
Gränsgatan 50
23536 Vellinge
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

- *21/3 Dambricoleri*
- *25/3 Årsmöte*
- *17/4 Grad IV*
- *8/5 Grad VII*
- *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Rolf Goldberg
Bruksparken 5B
23542 Vellinge
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Staffan Persson
Solbacksvägen 29
23642 Höllviken
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Mats Höglund
Falsterbovägen 91 B
23651 Höllviken
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

- *21/3 Dambricoleri*
- *25/3 Årsmöte*
- *17/4 Grad IV*
- *8/5 Grad VII*
- *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016

Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Stefan Johansson
Päronvägen 5
23942 Falsterbo
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
NEXXT 10ÅR 2006-2016

Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Gunnar Hörnsten
Södra Ljungväg 1
24465 Furulund
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat

Mikael Wärn

att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— 21/3 Dambricoleri

— 25/3 Årsmöte

— 17/4 Grad IV

— 8/5 Grad VII

— 31/5 Bellmandag

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
NEXXT 10 ÅR 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Niclas Haglind
Radhusvägen 4d
24631 Löddeköpinge
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

- *21/3 Dambricoleri*
- *25/3 Årsmöte*
- *17/4 Grad IV*
- *8/5 Grad VII*
- *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Christer Carlsson
Roteringvägen 2
24635 Löddeköpinge
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Daniel Kjellberg
Kröngatan 7
24753 Dalby
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Anders Jansson
Måsvägen 17
24763 Veberöd
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
NEXXT 10ÅR 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Oskar Johnson
Östra Ellebäcksvägen 13C
24772 Genarp
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

- *21/3 Dambricoleri*
- *25/3 Årsmöte*
- *17/4 Grad IV*
- *8/5 Grad VII*
- *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Niclas Folkesson
Landbyvägen 8
25284 Helsingborg
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat

Mikael Wärn

att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— 21/3 Dambricoleri

— 25/3 Årsmöte

— 17/4 Grad IV

— 8/5 Grad VII

— 31/5 Bellmandag

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
NEXXT 10 ÅR 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Björn Lunderquist
Svensgårdsgatan 15
25475 Ödåkra
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Stefan Lundström
Betesvägen 4
26354 Lerberget
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Måns Christensson
Värmö 5520
26873 Billeberga
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

- *21/3 Dambricoleri*
- *25/3 Årsmöte*
- *17/4 Grad IV*
- *8/5 Grad VII*
- *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Simon Fredin
Jasminvägen 6
27450 Skivarp
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Peter Nilsson
Stora Vanstadsvägen 608
27570 Lövestad
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

- *21/3 Dambricoleri*
- *25/3 Årsmöte*
- *17/4 Grad IV*
- *8/5 Grad VII*
- *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Stefan Adregård
Österåsgatan 35 D 2tr
28133 Hässleholm
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat

Mikael Wärn

att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— 21/3 Dambricoleri

— 25/3 Årsmöte

— 17/4 Grad IV

— 8/5 Grad VII

— 31/5 Bellmandag

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
NEXXT 10 ÅR 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Magnus Roos
Kilinge 2039
28947 Glimåkra
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

- *21/3 Dambricoleri*
- *25/3 Årsmöte*
- *17/4 Grad IV*
- *8/5 Grad VII*
- *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Bo Svanström
Svampvägen 12
29638 Åhus
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev
SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Göran Björklund
Önnabo 3
33378 Burseryd
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Peter Lendrop
Parkvägen 14c
37332 Nättraby
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

- *21/3 Dambricoleri*
- *25/3 Årsmöte*
- *17/4 Grad IV*
- *8/5 Grad VII*
- *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Rikard Kajland
Åsenvägen 45
55439 Jönköping
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

- *21/3 Dambricoleri*
- *25/3 Årsmöte*
- *17/4 Grad IV*
- *8/5 Grad VII*
- *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Volker Keim
1153 Chemin De la Martinette
83510 Lorgues
Frankrike

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

- *21/3 Dambricoleri*
- *25/3 Årsmöte*
- *17/4 Grad IV*
- *8/5 Grad VII*
- *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
NEXXT 10ÅR 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Robert Reis
Annelund Annelundsvägen 227
235 993 Vellinge
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat

Mikael Wärn

att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— 21/3 Dambricoleri

— 25/3 Årsmöte

— 17/4 Grad IV

— 8/5 Grad VII

— 31/5 Bellmandag

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
10 NEXXT 10 ÅR 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Anders Vallin
Rådmansgatan 11,
261 32 Landskrona
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

- *21/3 Dambricoleri*
- *25/3 Årsmöte*
- *17/4 Grad IV*
- *8/5 Grad VII*
- *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Fredrik Rönnerberg
Kustvägen 108
274 56 Abbekås
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Jan Edling
De Geersgatan 14
115 29 Stockholm
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

- *21/3 Dambricoleri*
- *25/3 Årsmöte*
- *17/4 Grad IV*
- *8/5 Grad VII*
- *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Per Helgesson
Ludvigsbergsgatan 37
118 23 Stockholm
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat

Mikael Wärn

att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— 21/3 Dambricoleri

— 25/3 Årsmöte

— 17/4 Grad IV

— 8/5 Grad VII

— 31/5 Bellmandag

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
NEXXT 10 ÅR 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Erik Rothman
Oppundavägen 33
122 48 Enskede
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Stefan Swenson
Andersens väg
167 63 Bromma
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev
SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

- *21/3 Dambricoleri*
- *25/3 Årsmöte*
- *17/4 Grad IV*
- *8/5 Grad VII*
- *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

John O. Helgesson
Dalgången 9
182 74 Stocksund
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

- *21/3 Dambricoleri*
- *25/3 Årsmöte*
- *17/4 Grad IV*
- *8/5 Grad VII*
- *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Paul Blosfeld
c/o Henrik Blosfeld, Box 62016
200 62 Malmö
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat

Mikael Wärn

att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— 21/3 Dambricoleri

— 25/3 Årsmöte

— 17/4 Grad IV

— 8/5 Grad VII

— 31/5 Bellmandag

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
NEXXT 10 ÅR 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Göran Ivestedt
Krankajen 12
211 12 Malmö
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Anders Kårfeldt
Dockgatan 9
211 12 Malmö
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016

Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Johan Sundqvist
Krankajen 18
211 12 Malmö
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Bill Hansen
Dag Hammarskjölds Torg 9: 2002
211 18 Malmö
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Anders Samuelsson
Isbergs gata 20
211 19 Malmö
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev
SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Hampus Hedberg Hankell
Västergatan 31 B
211 21 Malmö
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Martin Wigvall
Repslagaregatan 4 A
211 21 Malmö
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
NEXXT 10ÅR 2006-2016

Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Mats Hankell
Norra Vallgatan 98 A
211 22 Malmö
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
NEXXT 10ÅR 2006-2016

Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Lars Hector
Drottningtorget 3
211 25 Malmö
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev
SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

- *21/3 Dambricoleri*
- *25/3 Årsmöte*
- *17/4 Grad IV*
- *8/5 Grad VII*
- *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Lars Nerbrand#
Östergatan 27
211 25 Malmö
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat

Mikael Wärn

att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— 21/3 Dambricoleri

— 25/3 Årsmöte

— 17/4 Grad IV

— 8/5 Grad VII

— 31/5 Bellmandag

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
NEXXT 10 ÅR 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Staffan Birath
Grönegatan 2
211 27 Malmö
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Rickard Elmqvist
Östra Promenaden 1 B
211 28 Malmö
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

- *21/3 Dambricoleri*
- *25/3 Årsmöte*
- *17/4 Grad IV*
- *8/5 Grad VII*
- *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Lars Magnusson
Södra Promenaden 7B
211 29 Malmö
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat

Mikael Wärn

att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— 21/3 Dambricoleri

— 25/3 Årsmöte

— 17/4 Grad IV

— 8/5 Grad VII

— 31/5 Bellmandag

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
NEXXT 10 ÅR 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Mikael Risén
Slussplan 3A
211 30 Malmö
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
NEXXT 10ÅR 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Göran Jacobsson
Östra Förstadsgatan 9 A
211 31 Malmö
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat

Mikael Wärn

att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— 21/3 Dambricoleri

— 25/3 Årsmöte

— 17/4 Grad IV

— 8/5 Grad VII

— 31/5 Bellmandag

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
NEXXT 10 ÅR 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Bo Alerskans
Snapperupsgatan 3
211 35 Malmö
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016

Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Arne Winquist
Kalendegatan 29 B
211 35 Malmö
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

- *21/3 Dambricoleri*
- *25/3 Årsmöte*
- *17/4 Grad IV*
- *8/5 Grad VII*
- *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
NEXXT 10ÅR 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Carl Fredrik Jönsson”
Stora Nygatan 53, Vån. 6
211 37 Malmö
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Bengt Olsson
Stora Nygatan 30
211 37 Malmö
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat

Mikael Wärn

att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— 21/3 Dambricoleri

— 25/3 Årsmöte

— 17/4 Grad IV

— 8/5 Grad VII

— 31/5 Bellmandag

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
NEXXT 10 ÅR 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Per W Persson
Södra Promenaden 39 A; 4 vån
211 38 Malmö
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
NEXXT 10ÅR 2006-2016

Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Kaj Ohlsson
Kanalgatan 5 C
211 40 Malmö
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev
SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Ingvar Dahlqvist
Regementsgatan 20
211 42 Malmö
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Bo Svensson
Fersens väg 14A lgh 1501
211 42 Malmö
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
NEXXT 10ÅR 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Knut Gyllin
Södra Förstadsgatan 36B
211 43 Malmö
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

- *21/3 Dambricoleri*
- *25/3 Årsmöte*
- *17/4 Grad IV*
- *8/5 Grad VII*
- *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
NEXXT 10ÅR 2006-2016

Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Thor Nilsson
S. Förstadsgatan 1
211 43 Malmö
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016

Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Jörgen Tånnande
Södra Förstadsgatan 6
211 43 Malmö
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016

Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Lars Johnsson
Bolagsgatan 4
211 44 Malmö
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Bo Walldén
Kasinogatan 5
211 44 Malmö
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev
SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Anders Löfgren
Holmgatan 10 B
211 45 Malmö
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

- *21/3 Dambricoleri*
- *25/3 Årsmöte*
- *17/4 Grad IV*
- *8/5 Grad VII*
- *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Thomas Wahlström
Jörgen Ankersgatan 5
211 45 Malmö
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev
SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Anders Semmelweis
Friisgatan 6B
211 46 Malmö
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev
SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

- *21/3 Dambricoleri*
- *25/3 Årsmöte*
- *17/4 Grad IV*
- *8/5 Grad VII*
- *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Tomas Gunnarsson
Klostergatan 5
211 47 Malmö
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Ingemar Herslid
Roskildevägen 3 A
211 47 Malmö
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat

Mikael Wärn

att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— 21/3 Dambricoleri

— 25/3 Årsmöte

— 17/4 Grad IV

— 8/5 Grad VII

— 31/5 Bellmandag

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
NEXXT 10 ÅR 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Niclas Kalmsjö
Banérsgatan 10B
211 48 Malmö
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

- *21/3 Dambricoleri*
- *25/3 Årsmöte*
- *17/4 Grad IV*
- *8/5 Grad VII*
- *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Rolf Perleij
Erik Dahlbergsgatan 30 B
211 48 Malmö
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat

Mikael Wärn

att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— 21/3 Dambricoleri

— 25/3 Årsmöte

— 17/4 Grad IV

— 8/5 Grad VII

— 31/5 Bellmandag

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
NEXXT 10 ÅR 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Kåre Levring
St Pauli Kyrkogatan 11
211 49 Malö
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev
SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Pehr Andersson
S:t Pauli Kyrkogata 16b
211 49 Malmö
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016

Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Jonas Bengtsson
Spångatan 32 C
211 53 Malmö
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
NEXXT 10ÅR 2006-2016

Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Björn le Grand
Betaniaplan 1
211 55 Malmö
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

- *21/3 Dambricoleri*
- *25/3 Årsmöte*
- *17/4 Grad IV*
- *8/5 Grad VII*
- *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Gösta Hallström
Mäster Palmsgatan 7 D
211 58 Malmö
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat

Mikael Wärn

att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— 21/3 Dambricoleri

— 25/3 Årsmöte

— 17/4 Grad IV

— 8/5 Grad VII

— 31/5 Bellmandag

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
10 NEXXT 10 ÅR 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Stefan Leo
Lugna Gatan 31
211 59 Malmö
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat

Mikael Wärn

att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— 21/3 Dambricoleri

— 25/3 Årsmöte

— 17/4 Grad IV

— 8/5 Grad VII

— 31/5 Bellmandag

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
NEXXT 10 ÅR 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Per-Olof Gustafson
Lugna Gatan 38
211 60 Malmö
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev
SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Carl Hervelius
Lugna Gatan 38 6 tr
211 60 Malmö
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

- *21/3 Dambricoleri*
- *25/3 Årsmöte*
- *17/4 Grad IV*
- *8/5 Grad VII*
- *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Anders von Bülow#
Poststugan 349 Box
211 65 Malmö
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Jerker Nilsson
Box 1029
212 10 Malmö
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat

Mikael Wärn

att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— 21/3 Dambricoleri

— 25/3 Årsmöte

— 17/4 Grad IV

— 8/5 Grad VII

— 31/5 Bellmandag

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
NEXXT 10 ÅR 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Edward Boncina
Drottninggatan 6A
212 11 Malmö
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Petter Lindquist
Kungsgatan 31
212 13 Malmö
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016

Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Mats Nordgren
Ehrensvärdsgatan 15 A
212 13 Malmö
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016

Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Allan Jonasson#
Bertrandsgatan 3A
212 14 Malmö
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

- *21/3 Dambricoleri*
- *25/3 Årsmöte*
- *17/4 Grad IV*
- *8/5 Grad VII*
- *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Christoffer Månsson
Mellangatan 4B lgh 1302
212 18 Malmö
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

- *21/3 Dambricoleri*
- *25/3 Årsmöte*
- *17/4 Grad IV*
- *8/5 Grad VII*
- *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Anders Rudnert
Kirsebergsgatan 8
212 20 Malmö
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev
SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Peter Wikström
Sandbackegatan 19
212 21 Malmö
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016

Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Erik Havstad
Sävstaholmsgatan 28
212 24 Malmö
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Niclas Rosqvist
Björnbärsgatan 8
212 29 Malmö
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev
SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Magnus Strömland
Håkanstorpsvägen 1B , lgh 1025
212 29 Malmö
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat

Mikael Wärn

att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— 21/3 Dambricoleri

— 25/3 Årsmöte

— 17/4 Grad IV

— 8/5 Grad VII

— 31/5 Bellmandag

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
NEXXT 10 ÅR 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Carl-Eric Carlberg
Storhällagatan 46 F
212 30 Malmö
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Jonas Persson#
Ullvidegatan 9
212 31 Malmö
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

- *21/3 Dambricoleri*
- *25/3 Årsmöte*
- *17/4 Grad IV*
- *8/5 Grad VII*
- *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Oscar Gumaelius
Betulastigen 71
212 32 Malmö
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev
SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

- *21/3 Dambricoleri*
- *25/3 Årsmöte*
- *17/4 Grad IV*
- *8/5 Grad VII*
- *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Svengunnar Tiljander
Grengatan 5
212 32 Malmö
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016

Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Johan Wallin
Virentoftagatan 19
212 32 Malmö
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Håkan Widén
Gråvidegatan 14 D
212 32 Malmö
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat

Mikael Wärn

att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— 21/3 Dambricoleri

— 25/3 Årsmöte

— 17/4 Grad IV

— 8/5 Grad VII

— 31/5 Bellmandag

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
NEXXT 10 ÅR 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Lars Andersson
Sergeantgatan 23
212 33 Malmö
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— 21/3 Dambricoleri

— 25/3 Årsmöte

— 17/4 Grad IV

— 8/5 Grad VII

— 31/5 Bellmandag

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
NEXXT 10 ÅR 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Dan Kirsch
Ponnygatan 22
212 35 Malmö
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016

Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Staffan Sjöholm
Remontgatan 33
212 35 Malmö
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016

Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Tobias Arendt
Kjellanders gata 23
212 36 Malmö
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016

Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Anders Jakobsson
Lindells väg 8
212 36 Malmö
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat

Mikael Wärn

att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— 21/3 Dambricoleri

— 25/3 Årsmöte

— 17/4 Grad IV

— 8/5 Grad VII

— 31/5 Bellmandag

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
NEXXT 10 ÅR 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Jörgen Persson
Sallerups Byväg 7
212 36 Malmö
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Gert Sköld#
Klågerupsvägen 412
212 36 Malmö
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

- *21/3 Dambricoleri*
- *25/3 Årsmöte*
- *17/4 Grad IV*
- *8/5 Grad VII*
- *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Jan Ek
Mölledalsgatan 103
212 40 Malmö
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat

Mikael Wärn

att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— 21/3 Dambricoleri

— 25/3 Årsmöte

— 17/4 Grad IV

— 8/5 Grad VII

— 31/5 Bellmandag

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
NEXXT 10 ÅR 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Anton Sandberg
Persborgsgatan 7B lgh 1101
213 61 Malmö
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev
SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

- *21/3 Dambricoleri*
- *25/3 Årsmöte*
- *17/4 Grad IV*
- *8/5 Grad VII*
- *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Rikard Sjöström
Ramels väg 81
213 69 Malmö
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat

Mikael Wärn

att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— 21/3 Dambricoleri

— 25/3 Årsmöte

— 17/4 Grad IV

— 8/5 Grad VII

— 31/5 Bellmandag

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
NEXXT 10 ÅR 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Mikhail Bogatyrev
Slöjdgatan 8 B
214 21 Malmö
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev
SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Sven-Inge Håkansson
Kristianstadsgatan 2
214 23 Malmö
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Klas Lindberg
Simrishamnsgatan 24
214 23 Malmö
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat

Mikael Wärn

att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— 21/3 Dambricoleri

— 25/3 Årsmöte

— 17/4 Grad IV

— 8/5 Grad VII

— 31/5 Bellmandag

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
NEXXT 10 ÅR 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Oscar Schau
Kristianstadsgatan 25B lgh 1202
214 23 Malmö
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev
SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Thomas Sjöstrand
Sofielundsvägen 48E
214 34 Malmö
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Henrik Hillvik
Kiviksgatan 7b
214 40 Malmö
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

- *21/3 Dambricoleri*
- *25/3 Årsmöte*
- *17/4 Grad IV*
- *8/5 Grad VII*
- *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
NEXXT 10ÅR 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Rolf Ludwig
Bragegatan 29
214 46 Malmö
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Tony Rosenquist
Lönngatan 16 lgh 1105
214 49 Malmö
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat

Mikael Wärn

att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— 21/3 Dambricoleri

— 25/3 Årsmöte

— 17/4 Grad IV

— 8/5 Grad VII

— 31/5 Bellmandag

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
NEXXT 10 ÅR 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Tommy K Andersson
c/o R Andersson, Humanistgatan 8B
214 56 Malmö
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Torsten Lindow
Ekhagegatan 6
214 59 Malmö
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Christer Jacobsson
Annebergsgatan 15F
214 66 Malmö
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Helge Ström-Olsen
Annebergsgatan 15 B
214 66 Malmö
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016

Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Per Winbladh
Annebergsgatan 15 A
214 66 Malmö
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 år 2006-2016

Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Joakim Bomelin
Bures gatan 17A lgh 1402
215 33 Malmö
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat

Mikael Wärn

att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— 21/3 Dambricoleri

— 25/3 Årsmöte

— 17/4 Grad IV

— 8/5 Grad VII

— 31/5 Bellmandag

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
NEXXT 10 ÅR 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Magnus Fahl
Joelsgatan 11
215 67 Malmö
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Sven-Olof Land
P. A. Hanssons väg 66 B
215 67 Malmö
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

- *21/3 Dambricoleri*
- *25/3 Årsmöte*
- *17/4 Grad IV*
- *8/5 Grad VII*
- *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
NEXXT 10ÅR 2006-2016

Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Kalle Sandberg
Ejdergatan 25
215 67 Malmö
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat

Mikael Wärn

att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— 21/3 Dambricoleri

— 25/3 Årsmöte

— 17/4 Grad IV

— 8/5 Grad VII

— 31/5 Bellmandag

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
NEXXT 10 ÅR 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Ulf Malmgren
Lergöksgatan 76
215 79 Malmö
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Magnus Persson
Svågertorpsvägen 67
215 84 Malmö
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016

Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Anders Hanson
c/o Ekberg Vattugatan 22
216 11 Limhamn
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

John Helgesson
Låglandsgatan 15
216 11 Limhamn
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

- *21/3 Dambricoleri*
- *25/3 Årsmöte*
- *17/4 Grad IV*
- *8/5 Grad VII*
- *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016

Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Mikael Häll
Kalkbrännerigatan 21
216 11 Limhamn
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat

Mikael Wärn

att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— 21/3 Dambricoleri

— 25/3 Årsmöte

— 17/4 Grad IV

— 8/5 Grad VII

— 31/5 Bellmandag

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
NEXXT 10 ÅR 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Peter Svenburg
Märgelgatan 4
216 11 Limhamn
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

- *21/3 Dambricoleri*
- *25/3 Årsmöte*
- *17/4 Grad IV*
- *8/5 Grad VII*
- *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016

Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Pontus Bülow Nielsen
Birger Jarlsgatan 58
216 11 Limhamn
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016

Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Bjarne Bülow
Västra Ansgarigatan 25
216 12 Limhamn
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat

Mikael Wärn

att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— 21/3 Dambricoleri

— 25/3 Årsmöte

— 17/4 Grad IV

— 8/5 Grad VII

— 31/5 Bellmandag

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
NEXXT 10 ÅR 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Bo Thunell
Övägen 6 C
216 12 Limhamn
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Per Nanhed*#
Valborgsgatan 24
216 13 Limhamn
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

- *21/3 Dambricoleri*
- *25/3 Årsmöte*
- *17/4 Grad IV*
- *8/5 Grad VII*
- *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Magnus Lindberg
Tegnérgatan 37 lgh 1102
216 15 Limhamn
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Mikael Westerberg
Linnégatan 99
216 15 Limhamn
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Fredrik Håkansson
Getgatan 65
216 16 Malmö
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

- *21/3 Dambricoleri*
- *25/3 Årsmöte*
- *17/4 Grad IV*
- *8/5 Grad VII*
- *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
NEXXT 10ÅR 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Leif Jörgensson
Högbostigen 7
216 17 Limhamn
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016

Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Hans Holm
Bagaregatan 1
216 18 Limhamn
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
NEXXT 10ÅR 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Lars Idoff
Cementgatan 29 B
216 18 Limhamn
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016

Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Johan Karlsson#
Caritasgatan 7B
216 18 Limhamn
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

- *21/3 Dambricoleri*
- *25/3 Årsmöte*
- *17/4 Grad IV*
- *8/5 Grad VII*
- *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
NEXXT 10ÅR 2006-2016

Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Lennart Lindström
Auravägen 1
216 18 Limhamn
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

- *21/3 Dambricoleri*
- *25/3 Årsmöte*
- *17/4 Grad IV*
- *8/5 Grad VII*
- *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Göran Alm
Drabantgatan 3
216 19 Malmö
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat

Mikael Wärn

att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— 21/3 Dambricoleri

— 25/3 Årsmöte

— 17/4 Grad IV

— 8/5 Grad VII

— 31/5 Bellmandag

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
NEXXT 10 ÅR 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Staffan Appelros
Vittskövlegatan 8
216 19 Malmö
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016

Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Jerry Bengtsson
Bellevuevägen 68
216 19 Malmö
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

- *21/3 Dambricoleri*
- *25/3 Årsmöte*
- *17/4 Grad IV*
- *8/5 Grad VII*
- *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Sven Eriksson
Idunavägen 25
216 19 Malmö
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat

Mikael Wärn

att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— 21/3 Dambricoleri

— 25/3 Årsmöte

— 17/4 Grad IV

— 8/5 Grad VII

— 31/5 Bellmandag

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
NEXXT 10 ÅR 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Lars Åke Hankell#
Midgårdsgatan 49
216 19 Malmö
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

- *21/3 Dambricoleri*
- *25/3 Årsmöte*
- *17/4 Grad IV*
- *8/5 Grad VII*
- *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Nils Homann
Riddaregatan 33
216 19 Limhamn
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Dick Johannisson
Midgårdstorget 6
216 19 Malmö
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat

Mikael Wärn

att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— 21/3 Dambricoleri

— 25/3 Årsmöte

— 17/4 Grad IV

— 8/5 Grad VII

— 31/5 Bellmandag

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
NEXXT 10 ÅR 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Göran Larsson
Midgårdsgatan 18
216 19 Malmö
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Mats Nilstoft
Sankt Göransgatan 6
216 19 Malmö
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016

Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Sven Stråhlén
c/o Lotta Stråhlén, St Göransgatan 11
216 19 Malmö
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Bo Wendt
Idunavägen 8 B
216 19 Malmö
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev
SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Karl Johan Öhman
Alströmersgatan 4
216 19 Malmö
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Karl Attin
Örtoftagatan 11
216 20 Malmö
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev
SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Eskil Diurhuus-Gundersen
Barsebäcksgatan 61
216 20 Malmö
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Åke Gustafsson
Sorlabäcksgatan 9
216 20 Malmö
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

- *21/3 Dambricoleri*
- *25/3 Årsmöte*
- *17/4 Grad IV*
- *8/5 Grad VII*
- *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Lars Lundström
Ärtholmsvägen 195
216 20 Malmö
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat

Mikael Wärn

att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— 21/3 Dambricoleri

— 25/3 Årsmöte

— 17/4 Grad IV

— 8/5 Grad VII

— 31/5 Bellmandag

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
NEXXT 10 ÅR 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Thommy Monhagen
Ärtholmsvägen 211
216 20 Malmö
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev
SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Lars Norén
Sorlabäcksgatan 29 B
216 20 Malmö
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev
SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Lars-Erik Peterson
Fiskebäcksgatan 22
216 20 Malmö
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

- *21/3 Dambricoleri*
- *25/3 Årsmöte*
- *17/4 Grad IV*
- *8/5 Grad VII*
- *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Sebastian Weber
Råbäcksgatan 9
216 20 Malmö
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Jerry Dahlberg
Bygärdesvägen 33
216 21 Malmö
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
NEXXT 10ÅR 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Lars Herslöf
Östra Hyllievägen 19
216 21 Malmö
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat

Mikael Wärn

att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— 21/3 Dambricoleri

— 25/3 Årsmöte

— 17/4 Grad IV

— 8/5 Grad VII

— 31/5 Bellmandag

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
NEXXT 10 ÅR 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Sven-Olof Johansson
Stamdikesgatan 3
216 21 Malmö
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Rikard Källström
Gamlebäcksgatan 11
216 21 Malmö
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Erik Herslow Bergman
Konventsgatan 4
216 22 Limhamn
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Lars Håkansson
Viarpsgatan 18
216 22 Limhamn
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Bengt Håkansson
Bispgatan 80
216 22 Limhamn
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Bengt Johansson
Knutstorpsgatan 23
216 22 Limhamn
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

- *21/3 Dambricoleri*
- *25/3 Årsmöte*
- *17/4 Grad IV*
- *8/5 Grad VII*
- *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
NEXXT 10ÅR 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Kristian Körner
Stiftsgatan 3
216 22 Limhamn
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016

Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Haukur Magnusson
Abbedissgatan 18
216 22 Limhamn
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

- *21/3 Dambricoleri*
- *25/3 Årsmöte*
- *17/4 Grad IV*
- *8/5 Grad VII*
- *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Anders Mattsson
Knutstorpsgatan 4
216 22 Limhamn
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Morten Persson
Abbedissgatan 10
216 22 Limhamn
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

- *21/3 Dambricoleri*
- *25/3 Årsmöte*
- *17/4 Grad IV*
- *8/5 Grad VII*
- *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016

Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Hans Dejenfelt
Segeltorpsgatan 13
216 23 Malmö
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat

Mikael Wärn

att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— 21/3 Dambricoleri

— 25/3 Årsmöte

— 17/4 Grad IV

— 8/5 Grad VII

— 31/5 Bellmandag

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
NEXXT 10 ÅR 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Bo Forkstam
Diakongatan 49
216 23 Malmö
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 år 2006-2016

Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Kaj Larsson
Bysmedsgatan 37
216 23 Malmö
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Kennet Lunderquist
Norrbäcksgatan 31
216 24 Malmö
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

- *21/3 Dambricoleri*
- *25/3 Årsmöte*
- *17/4 Grad IV*
- *8/5 Grad VII*
- *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
NEXXT 10ÅR 2006-2016

Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Börje Nilsson
Kalkstensvägen 3 vån 4
216 32 Limhamn
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev
SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Åke Oxhamre
Blåsebergavägen 15
216 33 Limhamn
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

- *21/3 Dambricoleri*
- *25/3 Årsmöte*
- *17/4 Grad IV*
- *8/5 Grad VII*
- *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
NEXXT 10ÅR 2006-2016

Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Sune Davidsson
Sundholmsgatan 24 lgh 1102
216 41 Limhamn
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016

Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Mats Gyllenberg
Sundholmsgatan 24
216 41 Limhamn
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev
SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

- *21/3 Dambricoleri*
- *25/3 Årsmöte*
- *17/4 Grad IV*
- *8/5 Grad VII*
- *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Bo Lönn
Sundholmsgatan 22
216 41 Limhamn
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat

Mikael Wärn

att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— 21/3 Dambricoleri

— 25/3 Årsmöte

— 17/4 Grad IV

— 8/5 Grad VII

— 31/5 Bellmandag

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
NEXXT 10 ÅR 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Sven Nordahl
Sundholmsgatan 40
216 41 Limhamn
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 år 2006-2016

Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Bengt Houltzén
Båtbyggaregatan 222
216 42 Limhamn
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Johan Smedberg
Sundskajen 8
216 43 Limhamn
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016

Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Hans-Eric Rosberg
V Rönneholmsvägen 48C
217 41 Malmö
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

- *21/3 Dambricoleri*
- *25/3 Årsmöte*
- *17/4 Grad IV*
- *8/5 Grad VII*
- *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Göran Torpel
V. Rönneholmsvägen 68
217 41 Malmö
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat

Mikael Wärn

att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— 21/3 Dambricoleri

— 25/3 Årsmöte

— 17/4 Grad IV

— 8/5 Grad VII

— 31/5 Bellmandag

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
NEXXT 10 ÅR 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Daniel Hofvander
Kronborgsvägen 12A
217 42 Malmö
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

- *21/3 Dambricoleri*
- *25/3 Årsmöte*
- *17/4 Grad IV*
- *8/5 Grad VII*
- *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
NEXXT 10ÅR 2006-2016

Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Per Brantfelt
Köpenhamnsvägen 13 A Lgh 1403
217 43 Malmö
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

- *21/3 Dambricoleri*
- *25/3 Årsmöte*
- *17/4 Grad IV*
- *8/5 Grad VII*
- *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Christer Corlin
Fågelbacksgatan 11 F, 2 tr
217 44 Malmö
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Mikael Nilsson
Mariedalsvägen 56C
217 45 Malmö
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Arvid Qvarnström
Mariedalsvägen 56B
217 45 Malmö
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat

Mikael Wärn

att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— 21/3 Dambricoleri

— 25/3 Årsmöte

— 17/4 Grad IV

— 8/5 Grad VII

— 31/5 Bellmandag

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
NEXXT 10 ÅR 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Stefan Dobas
Roskildevägen 9B
217 46 Malmö
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016

Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Eric Sandberg
Ribevägen 6 D
217 46 Malmö
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev
SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Stefan Åberg
Ribevägen 18 D
217 46 Malmö
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Ralph Aretjäll
V. Kristinelundsvägen 30 A
217 48 Malmö
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
NEXXT 10ÅR 2006-2016

Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Per-Göran Green
Regementsgatan 56 A
217 48 Malmö
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
NEXXT 10ÅR 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Axel Hambraeus
Västra Kristinelundsvägen 31
217 48 Malmö
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

- *21/3 Dambricoleri*
- *25/3 Årsmöte*
- *17/4 Grad IV*
- *8/5 Grad VII*
- *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Peter Jangbro#
Östra Kristinelundsvägen 5
217 48 Malmö
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

- *21/3 Dambricoleri*
- *25/3 Årsmöte*
- *17/4 Grad IV*
- *8/5 Grad VII*
- *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016

Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Rune Jansson
Tessins väg 16 C
217 48 Malmö
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016

Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Åke Persson
Östra Kristinelundsvägen 4B
217 48 Malmö
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

- *21/3 Dambricoleri*
- *25/3 Årsmöte*
- *17/4 Grad IV*
- *8/5 Grad VII*
- *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
NEXXT 10ÅR 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Douglas Heldmann
Skvadronsgatan 25
217 49 Malmö
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Jonas Regnér
Östra Stallmästaregatan 18 A
217 49 Malmö
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016

Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Leif Olsén
Regementsgatan 110
217 51 Malmö
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

- *21/3 Dambricoleri*
- *25/3 Årsmöte*
- *17/4 Grad IV*
- *8/5 Grad VII*
- *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Anders Andersson
V. Ryttmästargatan 18A
217 52 Malmö
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

- *21/3 Dambricoleri*
- *25/3 Årsmöte*
- *17/4 Grad IV*
- *8/5 Grad VII*
- *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Peter Rupcic Åslund
Östra Ryttmästaregatan 16
217 52 Malmö
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

- *21/3 Dambricoleri*
- *25/3 Årsmöte*
- *17/4 Grad IV*
- *8/5 Grad VII*
- *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016

Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Lars Bergqvist
Regementsgatan 21 lgh 1501
217 53 Malmö
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
NEXXT 10ÅR 2006-2016

Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Per Eidefors
Fridhemstorget 20 B
217 53 Malmö
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
NEXXT 10ÅR 2006-2016

Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Christian Hellberg
Regementsgatan 33 C
217 53 Malmö
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016

Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Tommy Lindell
Fridhemstorget 20 B
217 53 Malmö
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

- *21/3 Dambricoleri*
- *25/3 Årsmöte*
- *17/4 Grad IV*
- *8/5 Grad VII*
- *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
NEXXT 10ÅR 2006-2016

Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Staffan Sellgren
Regementsgatan 29C
217 53 Malmö
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Magnus Åkervik
Regementsgatan 31A
217 53 Malmö
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat

Mikael Wärn

att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— 21/3 Dambricoleri

— 25/3 Årsmöte

— 17/4 Grad IV

— 8/5 Grad VII

— 31/5 Bellmandag

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
NEXXT 10 ÅR 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Jakob Attin
Erikstorpsgatan 26B
217 54 Malmö
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
NEXXT 10ÅR 2006-2016

Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Henrik Berkesköld
Erikstorpsgatan 22
217 54 Malmö
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
NEXXT 10ÅR 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Krister M Berggren
Sergels väg 14 B
217 57 Malmö
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev
SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

- *21/3 Dambricoleri*
- *25/3 Årsmöte*
- *17/4 Grad IV*
- *8/5 Grad VII*
- *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Patrik Fahl
Sergels väg 14 B
217 57 Malmö
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016

Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Krister Holst
Sergels väg 13 C
217 57 Malmö
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Björn Nilsén
Sergels väg 4
217 57 Malmö
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Christer Brynielsson
Tessins väg 6
217 58 Malmö
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016

Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Lars-Erik Eneheim
Tessins väg 19 A 7v
217 58 Malmö
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016

Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Karl-Erik Holm
Tessins väg 2
217 58 Malmö
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016

Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Ingvar Larsson
Ernst Ahlgrensgatan 2 A
217 59 Malmö
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

- *21/3 Dambricoleri*
- *25/3 Årsmöte*
- *17/4 Grad IV*
- *8/5 Grad VII*
- *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Michael Nevrin
Limhamnsvägen 18 C 1702
217 59 Malmö
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev
SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Kermith Svensson
Ernst Ahlgrensgatan 2A
217 59 Malmö
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Evert Orswall
Dammfrivägen 48 A 5 tr
217 63 Malmö
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat

Mikael Wärn

att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— 21/3 Dambricoleri

— 25/3 Årsmöte

— 17/4 Grad IV

— 8/5 Grad VII

— 31/5 Bellmandag

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
NEXXT 10 ÅR 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Torbjörn Olsson
Långåkersvägen 19
217 64 Malmö
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Curt Persson
Hedåkersvägen 12
217 64 Malmö
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Bo Öhman
Vendelsfridsgatan 5 B
217 64 Malmö
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev
SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

StenAnders Jöne
Köpenhamnsvägen 44 B
217 71 Malmö
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016

Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Leif Detter
Mellanhedsgatan 23
217 73 Malmö
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Milos Kalla
Erikslustvägen 30 D
217 73 Malmö
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
NEXXT 10ÅR 2006-2016

Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Gabor Kovacs
Erikslustvägen 36 G
217 73 Malmö
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev
SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Johan Revstedt
Erikslustvägen 30 D
217 73 Malmö
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 år 2006-2016

Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Mustafa Arhan
Almlyckegränd 2
217 74 Malmö
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Tomas Brodde
Ynglingagatan 12
217 74 Malmö
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat

Mikael Wärn

att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— 21/3 Dambricoleri

— 25/3 Årsmöte

— 17/4 Grad IV

— 8/5 Grad VII

— 31/5 Bellmandag

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
NEXXT 10 ÅR 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Andreas Cajander
Nordmannagatan 14
217 74 Malmö
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Tord Ekegren
Skoghemsvägen 2 B
217 74 Malmö
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat

Mikael Wärn

att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— 21/3 Dambricoleri

— 25/3 Årsmöte

— 17/4 Grad IV

— 8/5 Grad VII

— 31/5 Bellmandag

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
NEXXT 10 ÅR 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Axel Jakobsson
Östanväg 18
217 74 Malmö
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat

Mikael Wärn

att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— 21/3 Dambricoleri

— 25/3 Årsmöte

— 17/4 Grad IV

— 8/5 Grad VII

— 31/5 Bellmandag

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
NEXXT 10 ÅR 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Patric Jakobsson
Östanväg 18
217 74 Malmö
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat

Mikael Wärn

att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— 21/3 Dambricoleri

— 25/3 Årsmöte

— 17/4 Grad IV

— 8/5 Grad VII

— 31/5 Bellmandag

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
NEXXT 10 ÅR 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Anthon Berglund
Marietorps allé 3A
217 75 Malmö
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev
SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Henrik Fahl
Köpenhamnsvägen 105 B 1102
217 75 Malmö
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

- *21/3 Dambricoleri*
- *25/3 Årsmöte*
- *17/4 Grad IV*
- *8/5 Grad VII*
- *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
NEXXT 10ÅR 2006-2016

Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Jonas Gromark
Marietorps Allé 3A 1201
217 75 Malmö
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Claes Håkansson
Marietorps Allé 9
217 75 Malmö
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat

Mikael Wärn

att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— 21/3 Dambricoleri

— 25/3 Årsmöte

— 17/4 Grad IV

— 8/5 Grad VII

— 31/5 Bellmandag

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
NEXXT 10 ÅR 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Börje Levinsohn
Limhamnsvägen 48
217 75 Malmö
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Thorvald Persson
Marietorps Allé 7
217 75 Malmö
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev
SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

- *21/3 Dambricoleri*
- *25/3 Årsmöte*
- *17/4 Grad IV*
- *8/5 Grad VII*
- *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Lars-Gunnar Persson
Marietorps Allé 5 B
217 75 Malmö
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016

Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Kenneth Wramnell
Marietorps Allé 5a
217 75 Malmö
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev
SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

- *21/3 Dambricoleri*
- *25/3 Årsmöte*
- *17/4 Grad IV*
- *8/5 Grad VII*
- *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Tommy Olsson
Stenöregatan 12
218 31 Bunkeflostrand
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

- *21/3 Dambricoleri*
- *25/3 Årsmöte*
- *17/4 Grad IV*
- *8/5 Grad VII*
- *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Bengt-Åke Strömberg
Sjövägen 26
218 31 Bunkeflostrand
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Arne Waldehov
Stenöregatan 72
218 31 Bunkeflostrand
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016

Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Patrik Lind
Anemonvägen 8
218 34 Bunkeflostrand
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

- *21/3 Dambricoleri*
- *25/3 Årsmöte*
- *17/4 Grad IV*
- *8/5 Grad VII*
- *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016

Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Christoffer Sundqvist
Cyklamenvägen 10
218 34 Bunkeflostrand
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
NEXXT 10ÅR 2006-2016

Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Tino Custance
Ginstgatan 11
218 36 Bunkeflostrand
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev
SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Alf Hedetoft
Bettina Olssons väg 49
218 37 Bunkeflostrand
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat

Mikael Wärn

att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— 21/3 Dambricoleri

— 25/3 Årsmöte

— 17/4 Grad IV

— 8/5 Grad VII

— 31/5 Bellmandag

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
10 NEXXT 10 ÅR 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Bengt Samuelsson
Vitgransgatan 5
218 37 Malmö
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
NEXXT 10ÅR 2006-2016

Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Lars Hammar
Sadelmakarebyn 6 B lgh 107
218 40 Bunkeflostrand
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev
SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Dennis Christensen
Hyvelplan 4
218 71 Tygelsjö
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Sven Fehrm
Box 1170
221 05 Lund
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

- *21/3 Dambricoleri*
- *25/3 Årsmöte*
- *17/4 Grad IV*
- *8/5 Grad VII*
- *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Carl-Göran Olsson
Spolegatan 16 A
222 20 Lund
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat

Mikael Wärn

att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— 21/3 Dambricoleri

— 25/3 Årsmöte

— 17/4 Grad IV

— 8/5 Grad VII

— 31/5 Bellmandag

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
NEXXT 10 ÅR 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Håkan Bergenheim
Drottensgatan 8
222 23 Lund
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Ken Ceder
Stora Fiskaregatan 15 F
222 24 Lund
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev
SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

- *21/3 Dambricoleri*
- *25/3 Årsmöte*
- *17/4 Grad IV*
- *8/5 Grad VII*
- *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Lars Ekholm
Gyllenkroks allé 3
222 24 Lund
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev
SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Lars Winther-Hansen
Stora Fiskaregatan 15
222 24 Lund
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev
SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

- *21/3 Dambricoleri*
- *25/3 Årsmöte*
- *17/4 Grad IV*
- *8/5 Grad VII*
- *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Olle Hammar
Järnåkravägen 5B
222 25 Lund
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev
SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 år 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Jan Rosberg
Sunnanväg 6 P 8 tr
222 26 Lund
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev
SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

- *21/3 Dambricoleri*
- *25/3 Årsmöte*
- *17/4 Grad IV*
- *8/5 Grad VII*
- *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Erik Hultgren
Sankt Månsgatan 11B
222 29 Lund
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev
SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Ulf Johansson
Idrottsgatan 3 B
222 29 Lund
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat

Mikael Wärn

att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— 21/3 Dambricoleri

— 25/3 Årsmöte

— 17/4 Grad IV

— 8/5 Grad VII

— 31/5 Bellmandag

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
NEXXT 10 ÅR 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Sigvard Bardosson
Svanevägen 34
222 29 Lund
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016

Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Lars Trägen
Mittlinjen 7 A lgh 1303
222 74 Lund
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

- *21/3 Dambricoleri*
- *25/3 Årsmöte*
- *17/4 Grad IV*
- *8/5 Grad VII*
- *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016

Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Ola Sellert
Mellanvångsvägen 41
223 55 Lund
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

- *21/3 Dambricoleri*
- *25/3 Årsmöte*
- *17/4 Grad IV*
- *8/5 Grad VII*
- *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Per-Göran Rosén
Södra vägen 19
223 58 Lund
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016

Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Åke Forsell
Råbygatan 9 C
223 61 Lund
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

- *21/3 Dambricoleri*
- *25/3 Årsmöte*
- *17/4 Grad IV*
- *8/5 Grad VII*
- *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Lars-Åke Sjöquist
N Vallgatan 4
223 62 Lund
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev
SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

- *21/3 Dambricoleri*
- *25/3 Årsmöte*
- *17/4 Grad IV*
- *8/5 Grad VII*
- *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Hannes Brattgård
Tornavägen 7
223 63 Lund
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev
SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Gösta Gnosspelius
Tornaplatsen 6
223 63 Lund
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 år 2006-2016

Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Leif Blom
Gullregnsvägen 127 B
224 56 Lund
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Torgny Kjellberg
Vegagatan 4
224 57 Lund
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat

Mikael Wärn

att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— 21/3 Dambricoleri

— 25/3 Årsmöte

— 17/4 Grad IV

— 8/5 Grad VII

— 31/5 Bellmandag

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
NEXXT 10 ÅR 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Nils-Holger Thorsén
Thulehemsvägen 61
224 67 Lund
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016

Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Bo Hedén
Tenorgränden 5
224 68 Lund
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev
SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Jonas Färnström
Dvalins gränd 4
224 74 Lund
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Tobias Mörtlund
Vikingavägen 17 C Lgh 1202
224 76 Lund
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

- *21/3 Dambricoleri*
- *25/3 Årsmöte*
- *17/4 Grad IV*
- *8/5 Grad VII*
- *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016

Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Olle Hydbom
Runslingan 12C
224 77 Lund
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

- *21/3 Dambricoleri*
- *25/3 Årsmöte*
- *17/4 Grad IV*
- *8/5 Grad VII*
- *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Ulf Brettstam
Hoby mosse, 341
225 91 Lund
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev
SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Christian Svensson Olsman
Kvarnkroken 12
226 47 Lund
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Magnus Holmer
Skyttelinjen 247
226 49 Lund
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev
SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Torbjörn Stenström
Skallgången 8
226 52 Lund
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016

Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Roger Andersson
Hubertusvägen 27
226 53 Lund
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev
SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Henrik Sjökvist
Nöbbelövskyrkoväg 53
226 53 Lund
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev
SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

- *21/3 Dambricoleri*
- *25/3 Årsmöte*
- *17/4 Grad IV*
- *8/5 Grad VII*
- *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Henrik Ullstad
Kakelvägen 10
227 30 Lund
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

- *21/3 Dambricoleri*
- *25/3 Årsmöte*
- *17/4 Grad IV*
- *8/5 Grad VII*
- *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Lehman Benson
Måsvägen 9B
227 33 Lund
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev
SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Jan Paulson
Måsvägen 32
227 33 Lund
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev
SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

- *21/3 Dambricoleri*
- *25/3 Årsmöte*
- *17/4 Grad IV*
- *8/5 Grad VII*
- *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Bengt-Åke Jönsson
Talmansgatan 52
227 60 Lund
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

- *21/3 Dambricoleri*
- *25/3 Årsmöte*
- *17/4 Grad IV*
- *8/5 Grad VII*
- *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Martin Ekstén
Biblioteksgatan 32
230 40 Bara
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat

Mikael Wärn

att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— 21/3 Dambricoleri

— 25/3 Årsmöte

— 17/4 Grad IV

— 8/5 Grad VII

— 31/5 Bellmandag

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
NEXXT 10 ÅR 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Robert Palm
Ambultsgatan 37
230 42 Tygelsjö
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

- *21/3 Dambricoleri*
- *25/3 Årsmöte*
- *17/4 Grad IV*
- *8/5 Grad VII*
- *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
NEXXT 10ÅR 2006-2016

Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Lennart Engholm
Box 53
231 21 Trelleborg
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Jackie Wahrgren
Nygatan 11
231 43 Trelleborg
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
NEXXT 10ÅR 2006-2016

Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Thomas Wiberg
Spättgränd 17
231 62 Trelleborg
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

- *21/3 Dambricoleri*
- *25/3 Årsmöte*
- *17/4 Grad IV*
- *8/5 Grad VII*
- *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Jimmy Deros
Kung Karls Väg 7D
231 63 Trelleborg
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Per Johansson
Bryggaregatan 6
231 64 Trelleborg
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Benny Ambohm
Kämpingevägen 43
231 93 Trelleborg
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Jörgen Löfstedt
Kämpingevägen 43
231 93 Trelleborg
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat

Mikael Wärn

att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— 21/3 Dambricoleri

— 25/3 Årsmöte

— 17/4 Grad IV

— 8/5 Grad VII

— 31/5 Bellmandag

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
10 NEXXT 10 ÅR 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Urban Lantz
Landsvägen 1757, Stengården
231 96 Trelleborg
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

- *21/3 Dambricoleri*
- *25/3 Årsmöte*
- *17/4 Grad IV*
- *8/5 Grad VII*
- *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Bo I Dahlgren
Storgatan 10
232 31 Arlöv
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Joakim Casagrande
Ängsgatan 2
232 35 Arlöv
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev
SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

- *21/3 Dambricoleri*
- *25/3 Årsmöte*
- *17/4 Grad IV*
- *8/5 Grad VII*
- *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Ola Håhus
Villa Tuna, Kullavägen 16
232 51 Åkarp
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat

Mikael Wärn

att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— 21/3 Dambricoleri

— 25/3 Årsmöte

— 17/4 Grad IV

— 8/5 Grad VII

— 31/5 Bellmandag

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
NEXXT 10 ÅR 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Gustav Nord
Källvägen 14
232 51 Åkarp
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
NEXXT 10ÅR 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Roger Wästberg
Södervägen 8
232 52 Åkarp
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Mattias Andersson#
Murgrönsvägen 17
232 54 Åkarp
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

- *21/3 Dambricoleri*
- *25/3 Årsmöte*
- *17/4 Grad IV*
- *8/5 Grad VII*
- *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Kent Karlsson
Bjärevägen 20
232 54 Åkarp
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat

Mikael Wärn

att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— 21/3 Dambricoleri

— 25/3 Årsmöte

— 17/4 Grad IV

— 8/5 Grad VII

— 31/5 Bellmandag

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
NEXXT 10 ÅR 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Ingemar Svensson
Södergatan 12
233 31 Svedala
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Peter Nilsson
Norregatan 24
233 34 Svedala
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat

Mikael Wärn

att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— 21/3 Dambricoleri

— 25/3 Årsmöte

— 17/4 Grad IV

— 8/5 Grad VII

— 31/5 Bellmandag

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
NEXXT 10 ÅR 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Staffan Fröberg
Rödklintsgatan 2
233 37 Svedala
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat

Mikael Wärn

att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— 21/3 Dambricoleri

— 25/3 Årsmöte

— 17/4 Grad IV

— 8/5 Grad VII

— 31/5 Bellmandag

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
NEXXT 10 ÅR 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Bertil Andersson
Kvittengatan 3
233 39 Svedala
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016

Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Jacob Börresen
Blåmesvägen 11
234 32 Lomma
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Gustav Carlberg
Allégatan 18
234 32 Lomma
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

- *21/3 Dambricoleri*
- *25/3 Årsmöte*
- *17/4 Grad IV*
- *8/5 Grad VII*
- *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 år 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Anders Nyquist
Hornsgatan 11
234 32 Lomma
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

- *21/3 Dambricoleri*
- *25/3 Årsmöte*
- *17/4 Grad IV*
- *8/5 Grad VII*
- *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Emil Nordlindh
Kanalgränd 9
234 39 Lomma
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

- *21/3 Dambricoleri*
- *25/3 Årsmöte*
- *17/4 Grad IV*
- *8/5 Grad VII*
- *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016

Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Jörgen Cederhag
Hamnallen 12
234 40 Lomma
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Paul Johansson
Kråkbärsgatan 38
234 43 Lomma
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

- *21/3 Dambricoleri*
- *25/3 Årsmöte*
- *17/4 Grad IV*
- *8/5 Grad VII*
- *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Anders Gullstrand
Mejerigatan 32
235 31 Vellinge
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Johan Rydelius
Östergatan 4
235 33 Vellinge
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Michael Kemvik
Gugnersgången 3
235 35 Vellinge
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Leif Hallberg
Bofinksgatan 8
235 37 Vellinge
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

- *21/3 Dambricoleri*
- *25/3 Årsmöte*
- *17/4 Grad IV*
- *8/5 Grad VII*
- *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Niels Simonsen
Sparvgatan 22
235 37 Vellinge
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016

Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Fredrik Fellert
Bäckhusvägen 32
235 42 Vellinge
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
NEXXT 10ÅR 2006-2016

Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Torbjörn Landin
Eskilstorps Ängaväg 159-12
235 91 Vellinge
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

- *21/3 Dambricoleri*
- *25/3 Årsmöte*
- *17/4 Grad IV*
- *8/5 Grad VII*
- *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
NEXXT 10ÅR 2006-2016

Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Nils Ohlsson
Disponentvägen 5
235 92 Vellinge
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Carl Dorninger
Möllevägen 24 B
236 31 Höllviken
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Sture Henriksson
Möllevägen 25 C
236 31 Höllviken
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Henrik Sjögren
C/o Gert Sjögren Södra Lillvägenn 17
236 31 Höllviken
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

- *21/3 Dambricoleri*
- *25/3 Årsmöte*
- *17/4 Grad IV*
- *8/5 Grad VII*
- *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
NEXXT 10ÅR 2006-2016

Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Kenneth Andersson
Kvarnvägen 5
236 33 Höllviken
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Lennart Sverremo
Granetorpsvägen 17B
236 33 Höllviken
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016

Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Henrik Lindal
Tallviksvägen 4
236 33 Höllvikem
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat

Mikael Wärn

att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— 21/3 Dambricoleri

— 25/3 Årsmöte

— 17/4 Grad IV

— 8/5 Grad VII

— 31/5 Bellmandag

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
NEXXT 10 ÅR 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Tomas Håkansson
V. Mölledalsvägen 26B
236 34 Höllviken
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat

Mikael Wärn

att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— 21/3 Dambricoleri

— 25/3 Årsmöte

— 17/4 Grad IV

— 8/5 Grad VII

— 31/5 Bellmandag

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
NEXXT 10 ÅR 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Mikael Lindhe
Vallmovägen 1
236 34 Höllviken
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016

Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Jan V Nilsson
Sandvägen 4
236 36 Höllviken
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

- *21/3 Dambricoleri*
- *25/3 Årsmöte*
- *17/4 Grad IV*
- *8/5 Grad VII*
- *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Krister Askaner
Gyavägen 24 B
236 37 Höllviken
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 år 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Leif Bengtsson
Gyavägen 4A
236 37 Höllviken
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

- *21/3 Dambricoleri*
- *25/3 Årsmöte*
- *17/4 Grad IV*
- *8/5 Grad VII*
- *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Ivar Modigh
Snäckvägen 9
236 37 Höllviken
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat

Mikael Wärn

att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— 21/3 Dambricoleri

— 25/3 Årsmöte

— 17/4 Grad IV

— 8/5 Grad VII

— 31/5 Bellmandag

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
NEXXT 10 ÅR 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Kristjan Laks
Steffensvägen 50 A
236 38 Höllviken
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat

Mikael Wärn

att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— 21/3 Dambricoleri

— 25/3 Årsmöte

— 17/4 Grad IV

— 8/5 Grad VII

— 31/5 Bellmandag

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
10 NEXXT 10 ÅR 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Dag Sundewall
Höllvikstrandsvgen 8 B
236 38 Höllviken
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Tomas Swenson
Steffensvägen 44C
236 38 Höllviken
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Nils-Olof Ahlquist
Gottåkravägen 42
236 41 Höllviken
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Robert Herslow
Ljungsätersvägen 19
236 41 Höllviken
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
NEXXT 10ÅR 2006-2016

Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Mikael Härdig
Lönnkrogsvägen 5 E
236 41 Höllviken
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

- *21/3 Dambricoleri*
- *25/3 Årsmöte*
- *17/4 Grad IV*
- *8/5 Grad VII*
- *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Stig Jellhede
V. Fasanvägen 22
236 42 Höllviken
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016

Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Jockum Åkesson
Kinells väg 6
236 42 Höllviken
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
NEXXT 10ÅR 2006-2016

Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Anders Wramnell
Falsterbovägen 65F
236 51 Höllviken
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Henrik Jangvall
Backsippevägen 5
236 65 Höllviken
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

- *21/3 Dambricoleri*
- *25/3 Årsmöte*
- *17/4 Grad IV*
- *8/5 Grad VII*
- *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 år 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Paul Mark
Östra Halörsvägen 223-17
236 91 Höllviken
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

- *21/3 Dambricoleri*
- *25/3 Årsmöte*
- *17/4 Grad IV*
- *8/5 Grad VII*
- *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Kent Victor
Box 46
237 21 Bjärred
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Ulf Berntsen
Borgmästarevägen 1
237 31 Bjärred
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

- *21/3 Dambricoleri*
- *25/3 Årsmöte*
- *17/4 Grad IV*
- *8/5 Grad VII*
- *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Karl Johan Bülow
Apotekarevägen 56
237 32 Bjärred
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev
SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Claes Hedlund
Husarvägen 19
237 32 Bjärred
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

- *21/3 Dambricoleri*
- *25/3 Årsmöte*
- *17/4 Grad IV*
- *8/5 Grad VII*
- *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Ola Ahlquist
Trollsjövägen 136
237 33 Bjärred
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev
SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Bertil Howegård
Trollsjövägen 100
237 33 Bjärred
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
NEXXT 10ÅR 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Per Lindqvist
Trollsjövägen 4
237 33 Bjärred
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
NEXXT 10ÅR 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Gustaf Borg
Talltitevägen 13
237 36 Bjärred
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Henrik A Ljung
Talltitevägen 8
237 36 Bjärred
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Thomas Påhlsson
Morkullevägen 71
237 36 Bjärred
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Martin Thysell
Per Claus väg 3A
237 36 Bjärred
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Dan Torstensson
Per Borglins väg 6
237 41 Bjärred
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

- *21/3 Dambricoleri*
- *25/3 Årsmöte*
- *17/4 Grad IV*
- *8/5 Grad VII*
- *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Daniel Ripoll#
Hanna Möllers väg 3
237 42 Bjärred
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

- *21/3 Dambricoleri*
- *25/3 Årsmöte*
- *17/4 Grad IV*
- *8/5 Grad VII*
- *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Viktor Swanholm
Flädie Banväg 3
237 91 Bjärred
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev
SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

- *21/3 Dambricoleri*
- *25/3 Årsmöte*
- *17/4 Grad IV*
- *8/5 Grad VII*
- *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Magnus Eneskär
Oshögavägen 53
238 32 Oxie
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Kaj Göran Jonasson
Stensåkervägen 130
238 33 Oxie
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat

Mikael Wärn

att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— 21/3 Dambricoleri

— 25/3 Årsmöte

— 17/4 Grad IV

— 8/5 Grad VII

— 31/5 Bellmandag

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
NEXXT 10 ÅR 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Robert Lundberg
Hanehögsvägen 14
238 35 Oxie
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

- *21/3 Dambricoleri*
- *25/3 Årsmöte*
- *17/4 Grad IV*
- *8/5 Grad VII*
- *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Ota Vojacek
Oxievångsvägen 386
238 39 Oxie
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

- *21/3 Dambricoleri*
- *25/3 Årsmöte*
- *17/4 Grad IV*
- *8/5 Grad VII*
- *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Roland Hansson
Ida Nilssons gata 44
238 41 Oxie
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Bertil Hedåker
Jöns Grecos Väg 9
238 41 Oxie
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Tore Smith
Box 43
239 21 Skanör
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev
SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

- *21/3 Dambricoleri*
- *25/3 Årsmöte*
- *17/4 Grad IV*
- *8/5 Grad VII*
- *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Lennart Bendz
Mellangatan 18
239 30 Skanör
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

- *21/3 Dambricoleri*
- *25/3 Årsmöte*
- *17/4 Grad IV*
- *8/5 Grad VII*
- *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Hans Hjertstrand
Lagmanshejdevägen 22
239 30 Skanör
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Peter Jungbeck
Mellangatan 15
239 30 Skanör
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev
SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Olof Löfgren
Vånggatan 13
239 30 Skanör
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Ulf Nilsson
Knävångsgatan 8
239 30 Skanör
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat

Mikael Wärn

att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— 21/3 Dambricoleri

— 25/3 Årsmöte

— 17/4 Grad IV

— 8/5 Grad VII

— 31/5 Bellmandag

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
NEXXT 10 ÅR 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Mikael Ström
Skepparegatan 18
239 30 Skanör
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat

Mikael Wärn

att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— 21/3 Dambricoleri

— 25/3 Årsmöte

— 17/4 Grad IV

— 8/5 Grad VII

— 31/5 Bellmandag

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
NEXXT 10 ÅR 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Claes-Göran Hansson
Östra Gyeholmsvägen 19 D
239 31 Skanör
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016

Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Lars Holmström
Stefan Löfvings väg 21
239 31 Skanör
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
NEXXT 10ÅR 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Thomas V Nilsson
Slåttervägen 15
239 31 Skanör
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat

Mikael Wärn

att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— 21/3 Dambricoleri

— 25/3 Årsmöte

— 17/4 Grad IV

— 8/5 Grad VII

— 31/5 Bellmandag

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
NEXXT 10 ÅR 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Kenneth Parnefjord
Stefan Löfvings väg 36
239 31 Skanör
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Björn M Buttler Jakobsen
Hökvägen 17
239 32 Skanör
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Kjell Tånnander
Hökvägen 13
239 32 Skanör
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat

Mikael Wärn

att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— 21/3 Dambricoleri

— 25/3 Årsmöte

— 17/4 Grad IV

— 8/5 Grad VII

— 31/5 Bellmandag

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
NEXXT 10 ÅR 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Lennart Fahlback
Stjernbergs sträte 1
239 33 Skanör
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

- *21/3 Dambricoleri*
- *25/3 Årsmöte*
- *17/4 Grad IV*
- *8/5 Grad VII*
- *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Torsten F Bjurman
Munkeholmsvägen 5
239 40 Falsterbo
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev
SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Carl Hedberg
Margaretas väg 6
239 40 Falsterbo
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev
SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

- *21/3 Dambricoleri*
- *25/3 Årsmöte*
- *17/4 Grad IV*
- *8/5 Grad VII*
- *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Lars-Erik Rydell
Vintergatan 1
239 40 Falsterbo
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016

Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Jan Ericsäter
Kringelhejdevägen 18
239 41 Falsterbo
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Anders Holmström
Grävlingevägen 3
239 41 Falsterbo
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Sven Ohlsson
Hägervägen 1
239 41 Falsterbo
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016

Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Fredrik Vallberg
Bispvägen 12
239 41 Falsterbo
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Anders Wembe
Storkvägen 12
239 41 Falsterbo
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat

Mikael Wärn

att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— 21/3 Dambricoleri

— 25/3 Årsmöte

— 17/4 Grad IV

— 8/5 Grad VII

— 31/5 Bellmandag

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
NEXXT 10 ÅR 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Lars Berg
Vallbovägen 10
239 42 Falsterbo
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat

Mikael Wärn

att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— 21/3 Dambricoleri

— 25/3 Årsmöte

— 17/4 Grad IV

— 8/5 Grad VII

— 31/5 Bellmandag

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
NEXXT 10 ÅR 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Anders Bergman
Strandbadsvägen 4
239 42 Falsterbo
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
NEXXT 10ÅR 2006-2016

Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Mats Peterson
Dammsagervägen 20
239 42 Falsterbo
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

- *21/3 Dambricoleri*
- *25/3 Årsmöte*
- *17/4 Grad IV*
- *8/5 Grad VII*
- *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016

Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Paul Ljungqvist
Satserup 5214
242 95 Hörby
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

- *21/3 Dambricoleri*
- *25/3 Årsmöte*
- *17/4 Grad IV*
- *8/5 Grad VII*
- *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Hans-Peter Frank
Kävlingevägen 20
244 60 Furulund
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Fredrik Ahlquist
Lillagärde 17
244 66 Furulund
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Rikard Bondesson
Centralvägen 3
244 71 Dösjebro
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
NEXXT 10ÅR 2006-2016

Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Paul Lundkvist
Karabyvägen 340
244 71 Dösjöbro
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Hans Gustafsson
Kastanjevägen 7
245 38 Staffanstorp
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat

Mikael Wärn

att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— 21/3 Dambricoleri

— 25/3 Årsmöte

— 17/4 Grad IV

— 8/5 Grad VII

— 31/5 Bellmandag

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
NEXXT 10 ÅR 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Kent Nilsson
Notarievägen 11
245 41 Staffanstorp
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

- *21/3 Dambricoleri*
- *25/3 Årsmöte*
- *17/4 Grad IV*
- *8/5 Grad VII*
- *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016

Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Mats Malmborg
Schottisvägen 15
245 42 Staffanstorp
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

- *21/3 Dambricoleri*
- *25/3 Årsmöte*
- *17/4 Grad IV*
- *8/5 Grad VII*
- *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Staffan Nordström
Snöbärsvägen 7
245 44 Staffanstorp
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Rickard Dahlberg
Jeppsagård 4D
245 45 Staffanstorp
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Mats Ohlsson
Granitvägen 14
245 45 Staffanstorp
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

- *21/3 Dambricoleri*
- *25/3 Årsmöte*
- *17/4 Grad IV*
- *8/5 Grad VII*
- *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Bengt Stenman
Jeppsagård 4A
245 45 Staffanstorp
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Jonas Hildebrand
Slättvägen 2
245 62 Hjärup
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat

Mikael Wärn

att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— 21/3 Dambricoleri

— 25/3 Årsmöte

— 17/4 Grad IV

— 8/5 Grad VII

— 31/5 Bellmandag

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
NEXXT 10 ÅR 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Carl Skröder
Lommavägen 6
245 62 Hjärup
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Leif Rasmusson
Dressinvägen 4
245 63 Hjärup
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

- *21/3 Dambricoleri*
- *25/3 Årsmöte*
- *17/4 Grad IV*
- *8/5 Grad VII*
- *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016

Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Kjell Peterson
Mossheddinge
245 91 Staffanstorp
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev
SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

- *21/3 Dambricoleri*
- *25/3 Årsmöte*
- *17/4 Grad IV*
- *8/5 Grad VII*
- *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Andreas Werngren
Truls Högs väg 10
246 31 Löddeköpinge
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

- *21/3 Dambricoleri*
- *25/3 Årsmöte*
- *17/4 Grad IV*
- *8/5 Grad VII*
- *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Jörgen Winqvist
Lantvägen 10
246 33 Löddeköpinge
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Mikael Ekström
Topasvägen 9
246 34 Löddeköpinge
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Göran Mårtensson
Prästabrunnsgränd 3
246 57 Barsebäck
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat

Mikael Wärn

att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— 21/3 Dambricoleri

— 25/3 Årsmöte

— 17/4 Grad IV

— 8/5 Grad VII

— 31/5 Bellmandag

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
NEXXT 10 ÅR 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Michael Vallin
Ringvägen 38
247 31 Södra Sandby
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Anders Malmquist
Blåvingevägen 98
247 35 Södra Sandby
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

- *21/3 Dambricoleri*
- *25/3 Årsmöte*
- *17/4 Grad IV*
- *8/5 Grad VII*
- *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Lars Ljungberg
Betesvägen 17
247 51 Dalby
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

- *21/3 Dambricoleri*
- *25/3 Årsmöte*
- *17/4 Grad IV*
- *8/5 Grad VII*
- *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Johan Sjöström
Fågelvägen 10
247 63 Veberöd
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat

Mikael Wärn

att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— 21/3 Dambricoleri

— 25/3 Årsmöte

— 17/4 Grad IV

— 8/5 Grad VII

— 31/5 Bellmandag

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
NEXXT 10 ÅR 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Jan Stenvall
Vildrosvägen 1
247 64 Veberöd
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016

Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Jakob Lindholm
Kalthus 982
247 99 Genarp
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Peter Blonér
Kungsgatan 12 lgh 1502
252 21 Helsingborg
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

- *21/3 Dambricoleri*
- *25/3 Årsmöte*
- *17/4 Grad IV*
- *8/5 Grad VII*
- *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Johannes Elmberg
Vagnmansgatan 6
252 49 Helsingborg
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Ingvar Holst
Cederströmsgatan 1
254 33 Helsingborg
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Christoffer Willenfort
Östra Vallgatan 20 lgh 1201
254 37 Helsingborg
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

- *21/3 Dambricoleri*
- *25/3 Årsmöte*
- *17/4 Grad IV*
- *8/5 Grad VII*
- *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Michael Leibig
Bäckavägen 1
254 81 Helsingborg
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016

Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Magnus Nenzén
Östra Brunnsmästaregatan 16
256 54 Ramlösa
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat

Mikael Wärn

att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— 21/3 Dambricoleri

— 25/3 Årsmöte

— 17/4 Grad IV

— 8/5 Grad VII

— 31/5 Bellmandag

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
NEXXT 10 ÅR 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Thorsten Wittström
Solrosvägen 45
260 40 Viken
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat

Mikael Wärn

att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— 21/3 Dambricoleri

— 25/3 Årsmöte

— 17/4 Grad IV

— 8/5 Grad VII

— 31/5 Bellmandag

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
NEXXT 10 ÅR 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Carsten Ludwig
Tavelgatan 2
260 50 Billesholm
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev
SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

- *21/3 Dambricoleri*
- *25/3 Årsmöte*
- *17/4 Grad IV*
- *8/5 Grad VII*
- *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Sune Karlsson
Midhemsvägen 30
261 41 Landskrona
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

- *21/3 Dambricoleri*
- *25/3 Årsmöte*
- *17/4 Grad IV*
- *8/5 Grad VII*
- *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016

Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Fredrik Röiseth
Olofstorpsvägen 26
261 72 Häjarp
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

- *21/3 Dambricoleri*
- *25/3 Årsmöte*
- *17/4 Grad IV*
- *8/5 Grad VII*
- *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
NEXXT 10ÅR 2006-2016

Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Sten Edström
Hotellvägen 12 A
262 61 Ängelholm
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016

Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Ingemar Ejlertsson
Stinsens Trädgata 47
263 38 Höganäs
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Lennart Larsson
Lars Påhls väg 23
263 52 Lerberget
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

- *21/3 Dambricoleri*
- *25/3 Årsmöte*
- *17/4 Grad IV*
- *8/5 Grad VII*
- *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Tobias Bernström
Hults väg 8
263 58 Höganäs
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev
SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

- *21/3 Dambricoleri*
- *25/3 Årsmöte*
- *17/4 Grad IV*
- *8/5 Grad VII*
- *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Erno Bengtsson
Revalyckan Parkvägen 5
263 71 Jonstorp
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

- *21/3 Dambricoleri*
- *25/3 Årsmöte*
- *17/4 Grad IV*
- *8/5 Grad VII*
- *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Göran Bengtsson
Prästavägen 275-9
263 91 Höganäs
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Martin Svanberg
Båkvägen 5
266 53 Vejbystrand
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

- *21/3 Dambricoleri*
- *25/3 Årsmöte*
- *17/4 Grad IV*
- *8/5 Grad VII*
- *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Jonas Pölda
Värmö 5680
268 73 Billeberga
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Olof H Christerson
Olma Gård
268 90 Svalöv
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat

Mikael Wärn

att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— 21/3 Dambricoleri

— 25/3 Årsmöte

— 17/4 Grad IV

— 8/5 Grad VII

— 31/5 Bellmandag

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
NEXXT 10 ÅR 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Kurt Wijkmark
Vasaltsvägen 58
269 53 Båstad
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

- *21/3 Dambricoleri*
- *25/3 Årsmöte*
- *17/4 Grad IV*
- *8/5 Grad VII*
- *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016

Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Thomas Leijon#
Fågelsångsv 28
269 77 Torekov
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

- *21/3 Dambricoleri*
- *25/3 Årsmöte*
- *17/4 Grad IV*
- *8/5 Grad VII*
- *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Jan Håkan Håkansson
Stora Västergatan 34 B
271 35 Ystad
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat

Mikael Wärn

att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— 21/3 Dambricoleri

— 25/3 Årsmöte

— 17/4 Grad IV

— 8/5 Grad VII

— 31/5 Bellmandag

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
NEXXT 10 ÅR 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Nils Åström
Kryddgatan 9
271 38 Ystad
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev
SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Torbjörn Helldén
Tvärgränd 2
271 42 Ystad
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016

Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Bo Löwgren
Böckaregatan 8
271 42 Ystad
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Richard Jakobsson
Buntmakaregatan 13
271 46 Ystad
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Gert Thorlund
Repslagaregatan 16 C
271 52 Ystad
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat

Mikael Wärn

att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— 21/3 Dambricoleri

— 25/3 Årsmöte

— 17/4 Grad IV

— 8/5 Grad VII

— 31/5 Bellmandag

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
NEXXT 10 ÅR 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Jonas Hörgård
Kistevägen 94
271 72 Köpingebro
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Ulf Munther
Gussnava Gård
271 91 Ystad
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

- *21/3 Dambricoleri*
- *25/3 Årsmöte*
- *17/4 Grad IV*
- *8/5 Grad VII*
- *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016

Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Gunnar Jansson
Häradsuddsvägen 1
272 95 Simrishamn
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Fredrik Ekberg
Stora Nygatan 10
274 35 Skurup
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Björn Lidholm
Landsvägen 43
274 50 Skivarp
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat

Mikael Wärn

att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— 21/3 Dambricoleri

— 25/3 Årsmöte

— 17/4 Grad IV

— 8/5 Grad VII

— 31/5 Bellmandag

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
NEXXT 10 ÅR 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

John Wickman
Krabbeholmsvägen 12
274 51 Skivarp
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

- *21/3 Dambricoleri*
- *25/3 Årsmöte*
- *17/4 Grad IV*
- *8/5 Grad VII*
- *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Magnus Nilsson
Björnlundsvägen 23
274 71 Dösjebro
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
NEXXT 10ÅR 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Paul Frogner Kockum
Bygatan 6
276 30 Borrby
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

- *21/3 Dambricoleri*
- *25/3 Årsmöte*
- *17/4 Grad IV*
- *8/5 Grad VII*
- *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
NEXXT 10ÅR 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Mats Forsgren
Skolgatan 20
276 60 Skillinge
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

- *21/3 Dambricoleri*
- *25/3 Årsmöte*
- *17/4 Grad IV*
- *8/5 Grad VII*
- *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Peter von Wachenfelt
Norra Limugnsvägen 2
277 30 Kivik
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat

Mikael Wärn

att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— 21/3 Dambricoleri

— 25/3 Årsmöte

— 17/4 Grad IV

— 8/5 Grad VII

— 31/5 Bellmandag

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
NEXXT 10 ÅR 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Jan Hultgren
Åbroddsgränden 4
281 33 Hässleholm
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev
SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

- *21/3 Dambricoleri*
- *25/3 Årsmöte*
- *17/4 Grad IV*
- *8/5 Grad VII*
- *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
NEXXT 10ÅR 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Henrik Lindgrén
Snapphanevägen 12
283 45 Osby
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat

Mikael Wärn

att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

- *21/3 Dambricoleri*
- *25/3 Årsmöte*
- *17/4 Grad IV*
- *8/5 Grad VII*
- *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Christer Crusenvinge#
Bivarödsvägen/Pl 3313
289 90 Knislinge
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat

Mikael Wärn

att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— 21/3 Dambricoleri

— 25/3 Årsmöte

— 17/4 Grad IV

— 8/5 Grad VII

— 31/5 Bellmandag

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
NEXXT 10 ÅR 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Lars-Göran Forslund
Vetevägen 10
291 62 Kristianstad
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Stefan Düring
Docentens väg 8
291 94 Kristianstad
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat

Mikael Wärn

att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— 21/3 Dambricoleri

— 25/3 Årsmöte

— 17/4 Grad IV

— 8/5 Grad VII

— 31/5 Bellmandag

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
NEXXT 10 ÅR 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Kjell Arne Landgren
Allarpsvägen 190
295 91 Bromölla
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

- *21/3 Dambricoleri*
- *25/3 Årsmöte*
- *17/4 Grad IV*
- *8/5 Grad VII*
- *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016

Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Ota Vojacek-Oredsson
Brigantinvägen 6
296 37 Åhus
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev
SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Carl Sande
Kungsgatan 8
302 45 Halmstad
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Christian Skröder
Skrea Backe 173
311 70 Falkenberg
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat

Mikael Wärn

att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— 21/3 Dambricoleri

— 25/3 Årsmöte

— 17/4 Grad IV

— 8/5 Grad VII

— 31/5 Bellmandag

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
NEXXT 10 ÅR 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Jan Jerre
Majgården, Mästocka
312 92 Laholm
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Fredrik Vogstad
Fjäderskrudsvägen 23
437 38 Lindome
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat

Mikael Wärn

att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— 21/3 Dambricoleri

— 25/3 Årsmöte

— 17/4 Grad IV

— 8/5 Grad VII

— 31/5 Bellmandag

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
NEXXT 10 ÅR 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Bertil Schmidt
Färgaregatan 18
441 30 Alingsås
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

- *21/3 Dambricoleri*
- *25/3 Årsmöte*
- *17/4 Grad IV*
- *8/5 Grad VII*
- *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Nexxt 10 År 2006-2016
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Hans-Erik Sjöholm
Åsgatan 12
791 71 Falun
Sverige

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

— *21/3 Dambricoleri*

— *25/3 Årsmöte*

— *17/4 Grad IV*

— *8/5 Grad VII*

— *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN
BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00

MALMÖ PAR BRICOLE

Nouvelles

Nr 100 Nr 1-2020

- 18 nya Andra-gradare
- Årsmöte 25 mars
- Nytt sätt anmäla sig
- Flera Månadens Profiler
- Ny medarbetare på kansliet

Advokat
Karl Henrik Östberg AB

Fullservicebyrå i Malmö (Regementsgatan 14), Lomma (Strandvägen 78) och Svedala (Gyllerogatan 1) för både privatpersoner och företag
Mobil 076-00 66 110.
Tel 040-123 944.
Fax 040-30 55 31
E-post:
karlhenrik@ostberglaw.se
Hemsida: www.ostberglaw.se

Vi finns även på LINKEDIN, Facebook och Instagram

arcus
Begravning & Juridik
Tel. 040 - 600 18 32
www.arcusnet.se

Ansvarig utgivare:
Bo Alerskans

Ordens-Redaktör:
Christer Brynielsson

Fotografer:
Anders Andersson, Mats Attin, Stefan Leo Staffan Nordström, Thomas Wahlström, Christer Brynielsson.

18 nya Andra-gradare vid festligt & ”störande” kalas

Alla 18 recipiender på en och samma bild. I alfabetisk ordning: Tobias Arendt, Rikard Bondesson, Hannes Brattgård, Jonas Gromark, Per-Olof Gustafson, Torbjörn Helldén, Jonas Hörgård, Bengt-Åke Jönsson, Henrik Lindal, Henrik Magnusson, Mikael Nilsson, Conny Paul, Bengt Samuelsson, Rikard Sjöström, Bengt-Åke Strömberg, Holger Sverin och Viktor Swanholm.

130 deltog, då Malmö PB upphöjde 18 Bröder till den Andra Graden fredagen den 31 januari.

Fram till 20.30 varade recipiendernas prövningar. Därefter vidtog ”alla hungriga Bröders vidunderliga Måltidskalas, efter vanligheten innehållande allehanda klubbslag, inslag, uppslag och snapsslag”. Då måltidskalaset tagit sin ände följdes det av en Eftersits i baren. Först efter midnatt, begav sig Bröderna med andra ord förnöjda hemåt eller annorstädes.

Vad som hände under själva gradgivningen är som vanligt väl förborgat av hänsyn till kommande gradgivningar, då nya förstagradare skall upphöjas till samma grad. Middagen däremot kan vi berätta om.

Kvällens Providör Johan Solstad.

Den började med ett särdeles roande spex med anknytning till det Brexit, som samma afton utspelades i Storbritannien, dvs utträdet ur EU. Bacchanaliska Theaterns Lars Johnsson och Benny Ambohm hade kvällen till ära ställt samman ett antal spexiga varianter på Brexit och framkallade därigenom ett flertal skratt i publiken. Här är ett urval:

- *Egenföretagarna ”Ta bort all hantering av inarbetad övertid” = Flexit*
- *Svenska Hypokondrikerförbundet ”Utrota vintermagsjukan” = Kräxit*
- *Celibatförbundet ”Inför förbud av intima förhållande” = Sexit*
- *Torrbollarna ”Humor ska mer eller mindre förbjudas” = Spexit*
- *Hushatarna ”Avskaffa fristående tillbyggnader” = Annexit*
- *Jodå de finns ”Bannlys kärringar som flyger till Blåkulla” = Häxit*
- *Trögfattarföreningen ”Förenkla*

Kvällens Störande Moment. Till vänster Brexit-spexet med Lars Johnsson och Benny Ambohm. Till höger Anders Andersson och Magnus Bodin i ett Störande Moment om Corona-viruset.

svåra förklaringar" = Komplexit

- *Vi som inte vill bli längre " Liten men naggande god" = Växit*
- *Sveriges Elevers studiecentral "Kämpa, kämpa fast tiden är kort. Sömn är överskattat!" = Läxit*

Detta var inte det enda så kallade Störande Momentet denna kväll. Theaterns Anders Andersson och Magnus Bodin spexade efter paus till det rejält om influensaviruset Corona i Kina, då de först kom in i matsalen iklädda munskydd men efter en stund började halsa var sin flaska Corona Extra...

Ny som Providör denna kväll var Johan Solstad. Han bjöd oss först på en ytterst aptitretande ljummen lerpottasill och därefter ångad torsk med potatis och ärtor serverad med en välsmakande pepparotssås. För 250 kr var detta mycket prisvärt.

Kvällens Ceremonimästare Rolf Perleij gjorde ingen besviken, då han i nästan sedvanlig ordning bjöd på ett rim, denna gång om gradens huvudperson, en av Par Bricoles grundare, Olof Kexell.

I sedvanlig ordning förgylldes början på middagen av Bacchanaliska Körens snapsvisor. Bacchanaliska Musiken bjöd upp till en härlig tango. Även om det inte var dans denna afton var vi många som rycktes med i den musikaliska stämningen.

Kvällens Ordförande Lars Löfberg välkomnade, i ett tal, recipienderna till att de nu tagit ytterligare ett steg mot det "Bacchanaliska ljuset" och till att en del av dem kanske nu börjat ana vad som ligger framför dem.

För recipienderna talade Hannes Brattgård, som tyckte att livet är fullt av sammanträffanden, tillfälligheter och slumpartade möten, som kan verka obetydliga. Han nämnde det grovhagel som plötsligt dödade Karl XII och den kalla vintern 1912, som ledde till att Titanics jungfruresa blev så blöt. Kanske lika blöt som för somliga här denna kväll, skojade han. Ett annat sådant möte var enligt honom mötet mellan Bellman och Kexell, då dessa möttes och bildade Par Bricole i slutet på 1700-talet.

Hannes Brattgård.

- Vem kunde tro att en sillsallad för ca 250 år sedan kunde lägga grunden till detta sällskap, och att vi skulle sitta här idag! Det är oss alla en stor heder att få hedra dessa ikväll. Vi är också stolta över att vi med våra framföranden lyckades locka er övriga till några skratt, avslutade han.

/Text: Christer Brynielsson.
Bilder: Christer Brynielsson, Mats Attin, Staffan Nordström.

Kallelse till årsmöte 25 mars

KALLELSE till ÅRSMÖTE
Eftersits med smörrebröd och öl
Onsdag 25 mars 2020 **kl. 18.30**
OBS! entrédörren stängs 18.25
Plats: **Bellmansalen**, Siriuspalatset, ingång via Kattsundsgatan 29A
OBS! **Anmälan om Eftersits** göres i E-post i god tid innan mötet.
Alla Bröder hälsas hjärtligt välkomna!

/De Styrande

Årsredovisning tillgänglig på Kansliet fr. o. m 2020-03-11.

Det lysande sällskapet
Malmö Par Bricole

Dagordning:

1. Mötets öppnande
2. Fastställande om kallelse skett i enlighet med stadgarna
3. Fastställande av röstlängd
4. Val av justeringsmän
5. Föredragning av årsredovisning
6. Föredragning av revisionsberättelse
7. Fastställande resultaträkning år 2019 och balansräkning per 31 december 2019
8. Disposition i anledning av vinst/förlust enligt den fastställda balansräkningen
9. Fråga om ansvarsfrihet för De Styrande och Drätselnämnd
10. Information om budget för 2020
11. Fastställande av årsavgifter och gradavgifter för 2021
12. Bemyndigande att teckna Sällskapets firma i ekonomiska och juridiska angelägenheter.
13. Val av två revisorer för en tid av ett år samt två revisorssuppleanter för en tid av ett år.
14. Val av ledamöter i drätselnämnden som det ankommer på årsmötet att utse.
15. Övriga frågor.
16. Utdelning av 40-Års Tecknet samt den Sju-uddiga Besöksutmärkelsen (uppgift härom ska aktuell broder ha inlämnat till kansliet i god tid).
17. Mötets avslutande

Loggor

Vår fina Bellman-sal har nu blivit ännu finare tack vare Talanggruppernas tre loggotyper. De har tagits fram av Arne Winquist och hänger ovanför varandra på den norra väggen.

Efterlysning

För att möjliggöra för fler Bröder att engagera sig efterlyser vi inom OIC, Ordens Informations Committé, fler Bröder som vill vara med oss - att skriva i tidningen eller till Hemsidan, att vara med och producera vår årsbok, fotografera, layouta eller redigera.

Vi tar alltid med tacksamhet emot Bröder som vill engagera sig och vara med i vårt glada gäng.

Ifjor arrangerade vi i OIC en särskild fotoutbildning. Utfallet blev mycket lyckosamt. Vi fick på köpet fler Ordens-Fotografer.

I år planerar vi att ordna fler kurser, t.ex. i hur vi skriver till vår tidning eller gör vår hemsida. Är du intresserad får du gärna höra av dig.

/Christer Brynielsson
Ordens Informations Mästare, OIM
E-post: christer@brynielsson.se
Mobil: 0730-34 38 00.

Fotografer

Efter förra årets positiva fotoutbildning fick vi flera nya Ordens-Fotografer. Du kan se bilder på dom här under.

Mats Attin.

Anders Andersson.

Staffan Nordström.

Thomas Wahlström.

Snart gradanmälan i nya systemet

Sedan en dryg månad är vi igång med vårt nya medlemssystem. Många tycker att det är ett modernt fint system, men naturligtvis finns det en del problem och felaktigheter som vi för närvarande gör vårt bästa för att rätta till.

Tillgängligheten för tjänstemän att se deltagarlistor saknas för närvarande. Diskussioner förs hur detta kan lösas. Sådana förändringar måste förankras hos samtliga deltagande loger. Just nu ligger dock fokus på att lösa de småproblem som dyker upp här och där i systemet alltefter som vi använder det i vår dagliga verksamhet.

I och med införandet av vårt nya medlemssystem har också en del andra förändringar behövts göras.

Hela PB har numera en gemensam portalsida med adressen www.parbricole.se Där finner ni länkar till samtliga loger.

Högst upp i listen på sidan finns **rubriken "Kalendarium"** vilken ni bör klicka på för att finna samtliga logers gradgivningar och större evenemang under året.

På Malmö PB:s egen hemsida finner ni två nya möjligheter under fliken "Medlemssidor".

Den översta är "**BildGalleri**" där nu samtliga bilder finns som tidigare låg i vårt gamla kanslisystem. Inloggningsuppgifter till dessa bilder har ni i mitten av december fått från vår OWM Bjarne Bülow. Skulle du sakna dessa tag då kontakt med vårt kansli så hjälper de dig till rätta.

Vidare under samma flik ligger **två kalendrar**, i den ena finner ni MPB:s gradgivningar och evenemang under året och i den andra finns möjlighet att se samtliga lokalbokningar som gjorts i egna och andras lokaler. Detta ger möjlighet att planera in nya aktiviteter under de tider som ännu ej är bokade. Själva bokningen gör sedan kansliet.

Fr.o.m. Grad IV kommer inbjudan att skickas ut till behöriga bröder via det nya medlemssystemet. Detta ger inbjudna bröder en möjlighet att anmäla

sig direkt via systemet. Detta görs efter medlemsinloggning enligt följande:

1. När du loggar in i Medlemssystemet kommer du till din egen sida.
2. Klicka på fliken Evenemang
3. Då dyker evenemanget upp i listan
4. Tryck på symbolen "bocken" till vänster på aktuellt evenemang
5. På nästa sida ange deltagande i evenemang och måltid
6. Fortsätt och fyll i uppgifter om "Tjänstgörande" och "Matpreferenser och allergier" om detta är aktuellt. Om matpreferenser och allergier anmälts tidigare syns dessa och då behöver endast ev förändringar redovisas.
7. Tryck på Spara
8. Du kommer nu tillbaks till Min sida/ Evenemang. Där ser du en sammanställning av din anmälan med uppgift om hur mycket du totalt ska betala för måltid inkl gradavgift i tillämpliga fall.

Anmälan gjord på detta sätt blir dock först definitiv då inbetalning av avgift skett till MPB:s bankgiro 418-2416 i enlighet med anvisningar i inbjudan.

Självklart så kommer **fortfarande möjligheten att anmäla sig som vanligt via enbart inbetalning** att finnas kvar för de som så önskar.

Bröder kan fr.o.m grad IV själv kontrollera sin anmälan-status genom att klicka på fliken "Evenemang" på egen personsida i systemet.

Skulle det vara så att ni hittar något annat som inte fungerar så hör gärna av er till kansliet som antingen kan lösa problemet direkt eller skicka det vidare till de som kan tillse att det blir gjort.

/Göran Jacobsson

Johan utreder hur polisen ska bli effektivare!

Han är poliskommissarien som utreder hur polisen ska bli effektivare. I Malmö Par Bricole är han känd som Den Bacchanaliska Körens ordförande. I höstas debuterade han även med den äran i rollen som domaren i Sileni-operan. Johan Sundqvist, 51 år, är denna månadens profil.

Till helt nyligen bodde han tillsammans med hustrun Maria i Höllviken. Numera är de båda dock Malmö-bor sedan döttrarna Linnea (22 år) och Josefin (27 år) flyttat hemifrån. Maria, som egentligen är sjuksköterska, har sedan flera år ett eget företag Kris & Hjärta AB, som är ett företag som bland annat arbetar med Hjärt- & Lungräddning och arbetsmiljöfrågor. Johan är suppleant i bolagets styrelse.

Han har haft en fascination för polisen ända sedan barnsben, då han poserade för sin farmor med polisbåtmössa. Han blev en stolt skolpolis och senare i livet tullare innan han kom in på Polishögskolan 1993.

Efter ”vanlig” polistjänstgöring i polisbil och som närpolis på Rosengård blev det ”Kriminalen”. De senaste tolv åren har han arbetat på polisens utredningsverksamhet som förundersökningsledare och inre befäl.

Eftersom vi misstänker att inte alla hittat artiklarna på hemsidan samlar vi på detta uppslaget de senaste Månadens Profiler, som vi publicerat på vår externa hemsida, malmo.parbricole.se.

De här versionerna är av utrymmesskäl förkortade. Vill ni läsa profilartiklarna i sin helhet hänvisar vi till hemsidans menyrubrik Malmö PB/Månadens Profil.

Sedan 2016 är han verksamhetsexpert vid polisens Utvecklingscentrum Syd med mängdbrott som huvudsaklig inriktning. Det är brott som förekommer ofta, t.ex. inbrott, skadegörelse, olaga hot, misshandel. Johans jobb handlar därför idag om hur polisen bäst ska hantera dessa brott. Det är ett stort nationellt projekt som går ut på att ge polisen i hela landet verktyg för att hantera brott på ett så effektivt och rättssäkert sätt som möjligt.

Körens Ordförande är lite bekymrad över utvecklingen för Kören. Vi har svårt att få nya Bröder att komma till oss. Jag vet inte varför, men tycker att det är synd för vi har så otroligt roligt. Han uppmanar alla nya att komma och testa i Kören! Man får inte bara en skön känsla utan även massa härliga endorfiner.

Ceremonimästaren som gillar visa upp sina talanger

Månadens Profil i februari 2020 är Ceremonimästaren i Arbetsgraderna Rolf Perleij, som mer eller mindre ständigt visar upp sig och sina talanger - som Ceremonimästare, som dragspelsvirtuos, som Störande Momentare, som rimtalang, m.m.

57-årige Rolf gick med i Malmö PB för tio år sedan och har idag hunnit upp till den Åttonde graden. Hos oss i Malmö PB har han inte bara gjort sig känd som Ceremonimästare eller för sina Störande Moment. Han har också fått Theaterns vandringspris Top Star Award (2018) samt Ung Talang (2015) och är suppleant i Theaterns styrelse.

Dragspel har han spelat för publik i mer än 30 år. På frågan om det inte var svårt att lära, svarar han, att ”det är som att cykla. Har man en gång lärt sig så kan man”.

- Sten Broman skulle väl säga att jag haft en traumatisk barndom med tanke på dragspelandet. Men Rolf har alltid trivs med sitt dragspel, och det har givit honom upplevelser och erfarenheter han aldrig skulle ha fått annars.

- Bäst med PB är alla upplevelserna. Vid varenda grad förflyttas man från veckans jobbslit in i en annan värld. Och man får en chans att prova på saker, som man annars inte skulle ha haft en chans till. T.ex. att spela teater. Här finns en härligt tillåtande atmosfär. Man får en möjlighet att utvecklas. Och varje gång dessutom en chans till nya bekantskaper, nya möjligheter. PB är för mig lust. När något är lustfyllt, är det inte betungande. Då ger man det tid, med glädje.

Yrkesmässigt har Rolf en mångfacetterad karriär. Arbetar numera som Utvecklingssekreterare på Malmö Stad. Innan dess blev det drygt 16 år i Kävlinge kommun på olika poster,.

Han spelar musik i flera olika konstellationer, bland annat i folkrockbandet Finnegan´s Hell, som turnerat i Europa och bl.a. gjort succé inför 100.000 människor vid polska Woodstock-festivalen.

Journalistik & Information i stället för Konstfack

Här är Profilen, som tänkte gå på Konstfack men som i stället kom att ägna sig åt journalistik och information. Inom PB är han känd som den som står bakom Årsboken, gör vår hemsida och tidningen Nouvelles. Mars månads profil är Riddare-sekreteraren och Ordens-Redaktören Christer Brynielsson.

Under studietiden vid läroverket i Kalmar, lovade han sin teckningslärare, att han skulle söka in vid Konstfack, om läraren gav honom det högsta betyget som fanns då, stort A i teckning. Christer fick sitt stora A men ångrade sig och sökte i stället sig till Stockholms universitet för att plugga statskunskap.

Under sin tid i Stockholm testade han på diverse yrken. Bl.a. arbetade som trainee på Skandia, men tröttnade ganska fort. Hoppade av och hamnade i stället på Kibbutz i Israel (vid 6-dagarskriget). Väl hemma i Sverige, började han jobba på Aftonbladets bildarkiv. Under denna tid hände något som fick Christers liv att ändra riktning. Kennedy blev skjuten och den historiska händelsen, medförde en sådan enorm nyhetshets och energi på tidningen, att Christer kände att han ville arbeta inom journalistiken.

Efter nya högskolestudier blev Christer först chefredaktör för Klaraborgaren (studenttidning i Karlstad), därefter reporter och redaktionssekreterare på tidningen Arbetets Helsingborgs-redaktion, och slutligen Nyhets- och Lokalradiochef på Radio Malmöhus.

Efter 23 år inom journalistiken sadlade Christer om till information. Drev först eget företag, erbjöds sedan arbete som Informationschef i Vellinge kommun. Där stannade han, under den välkände Göran Holms ledning, fram till sin pension 2011.

Inom PB har han haft flera olika poster, Riddare-Härold, Riddare-Sekreterare, Ordens Informationsmästare, Ordens-Redaktör m.m.

Nu avgår han med ålderns rätt från en del av sina ämbeten. Vad ska han göra sedan? Han älskar att resa så det blir nog en del sådant framöver. Han säger också att han gillar att vara kreativ på olika sätt - måla i akryl och olja, fotografera, göra fotoböcker, skriva...
/Johan Sundqvist

Därför hurrar vi ibland 3 och ibland 4 gånger?

Vid varje gradgivning hurrar vi fyra gånger för PB:s höge beskyddare, Sveriges Konung HM Carl XVI Gustaf. Men ibland hurrar vi bara tre gånger. Varför gör vi så?

Sverige och Danmark är två av de länder som utkämpat flest krig mot varandra, elva krig, sedan Gustav Vasa konsoliderade den svenska nationalstaten år 1521. Om konflikterna före och efter Kalmarunionen räknas med, hamnar antalet nog på närmare 30.

För att kunna skilja på vän och fiende inför strider till sjöss och lands angav man s.k. lösen. Dansk lösen var tre kanonskott i snabb följd och svensk lösen två. Svensk kunglig lösen (dubbel svensk lösen) var fyra kanonskott. Det är av denna anledning som man tror att vi hurrar tre, resp. fyra gånger.

Vi i Skåne vill gärna hålla kvar några av de gamla danska traditionerna förutom vår östdanska dialekt. Det är därför vi även nu för tiden oftast hurrar tre gånger i Skåne. Uppåt landet hurrar man fyra gånger. Inom PB hurrar vi tre gånger när det gäller någon från Malmö PB, men fyra gånger för gäster från andra loger.

Historiska nedslag

Vid freden i Roskilde 26 februari 1658 blev Skåne införlivat i det svenska stormaktsväldet. Karl X Gustav hade invaderat Danmark (som förklarade krig mot Sverige 1657) genom att gå med sin armé upp genom Jylland, över isen på lilla Bält till Fyn. Vidare via Langeland, över isen på stora Bält till Lolland, Falster och till slut Själland - en operation som har rankats som en av krigshistoriens djärvaste. Det var bara ett par mil från Köpenhamn när de gjorde halt och freden slöts, som blev katastrofal för Danmark.

I den ursprungliga fredsöverenskommelsen stod att skåningarna skulle få fortsätta att leva under den s.k. Skånelagen, men det kunde den svenska ockupationsmakten förhala på olika sätt när det väl var dags att försvenska det feta, välmående Öst-Danmark. Riksrådet Christer Bonde skrev till kungen efter att ha blivit sänd ner till Skåne: ”Vad Skåne är för ett land, det håller jag onödigt för eder att beskriva, emedan det av eders Kungl. Maj:t själv sett är. Detta måste jag allenast därom säga, såsom det heter Skåne, så är det troligt att det samma av [ordet] Sköne bekommit har, eftersom det överflödar med fruktbar åker och ängsmark, skog till brännande, svins gödning, jakt och en del till byggning, fiskerier och allt som till bästa och nytta människan synes ha av nöden.”

Men skåningarna ville inte bli svenskar. De hade alltid tillhört Danmark förutom en kort tid i mitten av 1300-talet. Detta resulterade i många grymheter från båda sidor, till exempel av de s.k. Snapphanarna, som stödde eller deltog på den danska sidan i de dansk-svenska krigen flera år efter freden i Roskilde. Karl X Gustav tågade in i Malmö den 9 mars 1658 och står som staty på Stortorget i Malmö sedan 1896.

/Stefan Leo efter att ha surfat på nätet och läst boken ”1658 Tåget över Bält” av Lars Ericsson Wolke.

Håkan Vikström
7, rue General Omar N Bradley
L-1279 Luxemburg
Luxembourg

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv återsändning återsänds försändelsen med nya adressen till
Sällskapet Malmö Par Bricole
Box 4433, 203 15 MALMÖ

B Föreningsbrev
SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

Styrande Kanslern har ordet

Ny medarbetare på kansliet

God fortsättning, vi har nu tagit klivet in i ett nytt decennium och ser framemot en fortsatt positiv utveckling av Malmö Par Bricole under glada och muntra tillfällen vid kapitel och sammankomster.

Kansliet har utökats med ytterligare en medarbetare, nämligen Broder Mikael Wärn. Vi välkomnar honom och kansliets personal ser framemot den resurs som Mikael tillför kansliet.

Nytt inför året var att vi skickade en pappersfaktura på årsavgiften, det har givit ett sådant positivt resultat att vi redan nu har beslutat att så även sker i framtiden.

Mikael Wärn

Som ni har blivit informerad om tidigare och även i detta nummer, så har vi ett nytt kanslisystem för att administrera medlemmar mm. Kansliet vill ta tillfället i akt och påminna om att det är viktigt att ni kontrollerar att alla era uppgifter stämmer, som finns i systemet. Om ni behöver hjälp med att ändra eventuella uppgifter, var vänlig och kontakta kansliet så hjälper vi till.

Om ni har förslag på artiklar, historiska eller annat som skulle kunna vara av intresse för övriga Bröder, kontakta kansliet eller OIC, vi tar tacksamt emot alla förslag och idéer.

Vi ses på Dambriccoleriet och kommande kapitel under våren KLANG!

/Mikael Risén, StK

Aktiviteter & gradgivningar Våren 2020

(Tid och plats meddelas på hemsida och i mail.)

- *21/3 Dambricoleri*
- *25/3 Årsmöte*
- *17/4 Grad IV*
- *8/5 Grad VII*
- *31/5 Bellmandag*

Jubilarer fram till Sommaren

MARS
03-13: Christian Hellberg, 70 år
03-11: Ingemar Svensson, 70 år

APRIL
04-01: Jan V Nilsson, 85 år
04-6: Tommy Lindell, 80 år
04-18: Thomas Påhlsson, 70 år
04-30: Jimmy Serler, 50 år

MAJ
05-08: Kurt Wijkmark, 80 år
05-11: Magnus Holmer, 60 år
05-12: Bo Öhman, 75 år
05-24: Lennart Larsson, 60 år

JUNI
06-04: Tony Rosenquist, 60 år
06-05: Lars Johansson, 70 år
06-06: Roland Hansson, 75 år
06-07: Per Åhré, 60 år
06-08: Henrik Lindgrén, 70 år
06-20: Hans-Peter Frank, 60 år
06-21: Jan Håkan Håkansson, 85 år

KLANG!
Joh. Persson Glasmästeri AB
Vattenverksvägen 19,
212 21 Malmö
Tel. 040-29 00 95
Fax 040-18 59 17
www.jpg.nu / info@jpg.nu

Luftrening och luktsanering
Airmaster®
Eliminerar effektivt lukter från nikotin, parfym, husdjur, sopor.
Hotellrum – Bilar – Båtar – Soprum
www.swema-trading.se
040 - 16 40 50

SPETSKOMPETENS INOM LÅS, SÄKERHET, BESLAG & INREDNING
Ring 010-163 64 20 så berättar vi mer om vad vi kan göra för dig som byggentreprenör, brf eller fastighetsägare.
BBGRUPPEN BYGGBESLAG

Nexxt.se Företagsmäklare
Diskret | Rakt | Enkelt
Vi värderar och förmedlar företag!
Med en genomarbetad avkastningsvärdering skapar vi trygghet för intressenter och investerare. Nexxt Företagsmäklare AB.
Kontaktperson Anders Kårfeldt · www.nexxt.se · 040-671 42 00